

## OBSAH

Předmluva

9

ČÁST I.  
ANTICKÝ SVĚT

<b>Mýtus stvoření</b>	<b>11</b>	<b>Dionýsos</b>	<b>56</b>
Velký třesk		Dionýsovo zrození	
Biblická Genesis		Bůh vína	
Sumer a Babylonie		Víno jako symbol	
Egypt		Mysl světa stvořeného	
Řecko		Bakchanálie - božské orgie	
Alchymie stvoření			
Původ Evropy		<b>Orfeus</b>	<b>64</b>
		Orfeův život	
<b>Prehistorické civilizace</b>	<b>25</b>	Předchůdce křesťanství	
Kult mrtvých		Nesmrtelnost duše	
Posvátná jeskyně		Převtělování	
Magické kameny		Orfeova lyra	
Stonehenge		Orfeova smrt	
<b>Záhadné stavby dávnověku</b>	<b>33</b>	<b>Empedoklés</b>	<b>70</b>
Egyptská architektura		Člověk - Bůh	
Záhadná sfinga		Svět jako temná jeskyně	
Sedm divů světa		Láska a svár	
Šalamounův chrám		Putování životy	
Kruh a čtverec			
		<b>Platón</b>	<b>77</b>
<b>Magie starého Egypta</b>	<b>45</b>	Dialog o smrti	
Hekaté			
Praktická magie		<b>Alexandr Veliký</b>	<b>84</b>
Dědictví egyptské magie		Ideální hrdina	
Alchymie		Alexandrovo dědictví	



**ČÁST II.  
KŘEŠŤANSKÁ ZVĚST**

<b>Gnose</b>	<b>90</b>	<b>Albigenští neboli Kataři</b>	<b>126</b>
První kacíři		Názory trestané smrtí	
Gnostické nauky		Rovnost duší	
Dva Nové zákony		Satanova synagoga	
Máří Magdalena		Hrad Svatého Grálu	
Apokalypsa			
<b>Gnostická tradice</b>	<b>100</b>	<b>Rytířská tradice</b>	<b>133</b>
Arcikacíř Šimon Mág		Rytířské řády	
Píseň o perle		Řád Zlatého rouna	
Hermetika a alchymie		Jásón a Médea	
Dědicové gnóze			
<b>Bogomilové</b>	<b>108</b>	<b>Francouzský alchymista Flamel</b>	<b>139</b>
Milování Bohem		Kniha Žida Abraháma	
Pronásledování		Tisíciletý život	
Kataři a Bogomilové			
<b>Tajemství Katedrál</b>	<b>114</b>	<b>Kladivo na čarodějnice</b>	<b>145</b>
Škola v Chartres		Antičtí démoni a biblické čarodějky	
Mystické růže		Theofil a Faust	
Fulcanelli		Malíř čarodějnic	
<b>Roger Bacon</b>	<b>120</b>	Melancholická čarodějnice	
Zázračný doktor			
Dva druhy poznání			
Středověký Verne			
Bacon okultistů			



### ČÁST III. RENESSANCE

<b>Renesanční duše</b>	<b>156</b>	<b>Jezuité</b>	<b>187</b>
Božský erós		Kulhavý generál	
Platónův erós		Duchovní cvičení	
Sokratovo zasvěcení do mystérií lásky		Papežova armáda	
Kruh božské lásky		Okultní spojení	
Athénská škola		<b>Rosenkruciáni</b>	<b>193</b>
<b>Zasvěcenec Bosch</b>	<b>166</b>	Naometria	
Dva druhy smrti		Falcké spiknutí a alchymisté	
Setkání zasvěcenců		Rosenkruciánské dobrodružství	
Věčný poutník		Jednota Českých bratří	
<b>Umění paměti</b>	<b>174</b>	<b>Fludd a Maier</b>	<b>201</b>
Básník s dobrou pamětí		Michael Maier	
Paměť mágů		Žertující hermetik	
Platónská tradice		Robert Fludd	
Divadlo paměti		<b>Jakob Böhme</b>	<b>209</b>
<b>Francois Rabelais</b>	<b>180</b>	Vycházející červánky	
Smějící se filozof		Rosenkrucián?	
Opatství Theléma		Kacířské učení	
Crowleyho Theléma		<b>Zednáři</b>	
Zasvěcenec s bláznovskou kápí		<b>a rosenkruciáni</b>	<b>213</b>
		Královská společnost	
		Růže a úhelník	



## ČÁST IV. NOVOVĚK

<b>Svobodné zednářství</b>	<b>219</b>	<b>Svastika</b>	<b>251</b>
Původ svobodného zednářství		Germánská runa	
Rosslýnská kaple		Symbol	
Ztracené slovo		Negativní svastika	
Spasitelé nebo satanisté		Další runy	
<b>Hrabě Špork</b>	<b>227</b>	<b>Černý řád SS</b>	<b>256</b>
Pronásledovaný nakladatel		Pod symbolem lebky	
Zednář a rosenkrucián		Himmlerův Rasputin	
Lázně Kuks		Wewelsburg	
		Démon zvrácenosti	
<b>William Blake</b>	<b>234</b>	<b>Rudolf Hess</b>	<b>262</b>
Malíř padlých andělů		Výjimečná osobnost	
Kniha Jobova		Let do Anglie	
		Soud a vězení	
<b>Francouzská okultní renesance</b>	<b>238</b>	Okultisté a válka	
Court de Gébelin			
Martinismus		<b>C. G. Jung</b>	<b>267</b>
Hrabě Saint Germain		Život plný poznání	
Léčení hypnózou		Ženy a okultismus	
Mágové 19. století		Vize a nevědomí	
		Individuace a synchronicita	
<b>Rasputin</b>	<b>246</b>	Tajná řeč mysli	
Ruský adamita		Zasvěcení a tajné organizace	
Francouzská spojka			
Charismatický mnich		<b>Dovětek</b>	<b>276</b>
Rasputinův konec			
Konec Ruska		<b>Použitá literatura</b>	<b>277</b>

