

## OBSAH

|                                 |     |     |
|---------------------------------|-----|-----|
| Úvodem                          | 7   |     |
| Světové krajiny                 | 9   |     |
| První etudy budoucího krajináře |     | 26  |
| Listujeme v Dějinách umění      |     | 35  |
| Cesta za motivem                | 57  |     |
| Etudy klavírní                  | 77  |     |
| Skica                           | 84  |     |
| Svědectví umělců                | 95  |     |
| Kompozice                       | 112 |     |
| Etudy kompoziční                | 127 |     |
| Kresba a grafika                | 137 |     |
| Jak se kreslí strom             | 156 |     |
| Na exkurzi v galérii            | 175 |     |
| Cesta za obrazem                | 196 |     |
| Jak malujeme krajinu            | 211 |     |
| Problém prostoru                | 230 |     |
| Exkurs za světlem               | 240 |     |
| Exkurs za barvou                | 250 |     |
| Etudy z malířské skříňky        |     | 261 |
| Závěr                           | 271 |     |
| Slovníček                       | 273 |     |
| Seznam vyobrazení               | 291 |     |