
OBSAH

Úvodem	7
Co jsou to „rodové ságy“?	9
Mají dějiny literatury nějaký smysl?	13
Co je pravda?	20
Kde jsou hranice lidské osobnosti?	49
Co je forma a co je obsah?	67
Co je dobro a co je zlo?	91
Může být čas stálý a co je to smrt?	116
Stojí za to vracet se z onoho světa?	133
Doslov (J. Munzar)	145
Poznámky	149
Ediční poznámka	155