
OBSAH

Úvodem	5
I. POHÁDKA V MINULOSTI	
— výzkum a teorie	9
Stopy lidových pohádek v literatuře	10
Sběratelé a první sbírky lidových pohádek	13
Lidové pohádky jako předmět vědeckého zkoumání	26
Proppovo pojetí vzniku a vnitřní stavby pohádek	34
Příloha: Schéma funkcí kouzelných pohádek (dle V. J. Proppa)	41
Poznámky	43
II. POHÁDKA V LITERATUŘE	
— adaptace a proměny	48
Poetika folklóru a literatury v historické perspektivě	50
Podoby a funkce folklórní pohádky v literatuře do 19. století	59
Proměna folklórní pohádky v literární žánr.	72
Poznámky	90

III. POHÁDKA JAKO LITERÁRNÍ ŽÁNR	95
Klasická adaptace	104
Autorská tvorba	128
A. Autorská adaptace	133
B. Autorská pohádka	169
Poznámky	198

Soupis edic a literatury

Edice lidových pohádek pro dospělé a pro děti	206
A. Edice mezinárodních pohádek . . .	207
B. České, moravské a slovenské edice .	215
Sbírky pohádek použité ve výkladu . .	217
Komentované soupisy, encyklopedie a slovníky	221
Ostatní odborná literatura	222
 Jmenný rejstřík	229