

PŘEDMLUVA

Prof. MUDr. PhDr. Jana Mačáková, CSc., rektorka Univerzity Palackého v Olomouci	7
Ing. Jiří Jirka, kvestor Univerzity Palackého v Olomouci	8

I. DĚJINY KONVIKTU

Jezuité v Olomouci <i>Jindřich Schulz</i>	11
Dějiny jezuitského konviktu v Olomouci <i>Jiří Fiala</i>	33
Armáda v bývalém jezuitském konviktu v Olomouci <i>Jiří Fidler</i>	153

II. STAVEBNÍ A UMĚLECKÉ DĚJINY

Středověká a barokní fortifikace v areálu jezuitského konviktu v Olomouci <i>František Chupík</i>	161
Areál jezuitské koleje v Olomouci <i>Leoš Mlčák</i>	179
Výsledky archeologického výzkumu v areálu bývalého jezuitského konviktu v Olomouci <i>Hedvika Sedláčková</i>	201
Stavební a umělecké dějiny jezuitského konviktu v Olomouci <i>Leoš Mlčák – Karel Žurek</i>	221
Kaple Božího Těla <i>Milan Tognér</i>	239
Barokní legenda o zázračném vítězství Jaroslava ze Šternberka nad Tatary u Olomouce <i>Leoš Mlčák – Kateřina Mlčáková</i>	253
Malby Jana Kryštofa Handkeho pro jezuitskou kolej v Olomouci <i>Leoš Mlčák</i>	267
Nález neznámého stavebně technického zařízení v jezuitském konviktu v Olomouci <i>Richard Zatloukal</i>	271
Významné nálezy v jezuitském konviktu v Olomouci <i>Leoš Mlčák – Karel Žurek</i>	279

III. OBNOVA A VYUŽITÍ

Projekt rekonstrukce bývalého jezuitského konviktu v Olomouci <i>Petr Fabián</i>	289
Nové využití bývalého jezuitského konviktu v Olomouci <i>Vojtěch Gren</i>	303
Katedra dějin umění Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci <i>Ladislav Daniel</i>	313
Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci <i>Hana Myslivečková</i>	319
Katedra hudební výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci <i>Karel Steinmetz</i>	325
Katedra teorie a dějin dramatických umění Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci <i>Jiří Štefanides</i>	331
Katedra muzikologie Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci <i>Jan Vičar</i>	337

IV. PRAMENY A LITERATURA

Nevydané prameny	343
Vydané prameny a literatura	345

SUMMARY	353
---------------	-----

ZUSAMMENFASSUNG	383
-----------------------	-----