

OBSAH / CONTENTS

Lyudmila Chilkova	Comenius' pedagogický dílo v kontextu evropského myšlení ... 109
	Komeniácké novodobé pedagogické komunikace a hranice ... 120
	J. A. Comenius: legacy in pedagogy: present and future ... 163
Předmluva / Preface	... 15
Úvodem / Introduction	... 19
Markéta Pánková	... 20
Martin Bursík	... 24
Václav Pačes	... 27
Václav Hampl	... 29
Martin Steiner	... 33

I.

PEDAGOGICKÉ DÍLO KOMENSKÉHO V KONTEXTU EVROPSKÉHO MYŠLENÍ COMENIUS' PEDAGOGICAL WORK IN THE CONTEXT OF THE EUROPEAN THINKING

Dagmar Čapková	
<i>Opera didactica omnia</i>	... 39
<i>Opera didactica omnia</i>	... 52
Jan Kumpera	
<i>Opera didactica omnia: Geneze a struktura edice</i>	
v kontextu Komenského života a díla	... 55
<i>Opera didactica omnia in historical context of Comenius' life and work</i>	... 66
František Hýbl	
Muzeum Komenského v Přerově – zdroj poznání návštěvníků i badatelů	... 68
Comenius Museum in Přerov – source of knowledge for both visitors and scholars	... 76
Herta Schmid	
Comenius' pädagogische Theorie im Vergleich mit Thomas von Aquin und Aurelius Augustinus	... 77
Komenského pedagogická teorie ve srovnání s Tomášem Akvinským a Augustinem	... 83
Andreas Fritsch	
<i>Latium redivivum – Ideal oder Illusion?</i>	... 84
<i>Latium redivivum – ideál, nebo iluze?</i>	... 97

Jiří Beneš	
Die <i>ODO</i> – Wörterbücher als integraler Teil der comenianischen Lehrmethode ... 99	
Slovníky <i>ODO</i> jako nedílná součást Komenského metody jazykové výuky ... 103	
Igor Kišš	
The concept of paradise as the theological starting point for Comenius' pedagogy ... 104	
Idea raja ako teologické východisko pre Komenského pedagogické snahy ... 110	
Tomáš Kasper	
Allverbesserungsbemühungen im Comenius Werk <i>Opera didactica omnia</i> – eine pädagogisch teleologische Analyse ... 112	
Všenápravné snahy v Komenského díle <i>Opera didactica omnia</i> – pedagogicko-teleologická analýza ... 117	
Jiří Pospíšil	
Didactics as the way out of the labyrinth ... 118	
Didaktika jako cesta z labyrintu ... 122	
Uwe Krebs	
Comenius: The <i>right-men-in-the-wrong-time-syndrome</i> . On timeless aspects of Comenius' work ... 123	
Komenský: Syndrom správného muže-v-nesprávném čase. K nadčasovým aspektům odkazu Komenského ... 132	
Alan Ross	
The reception of Comenian pedagogy in Saxony – new archival evidence ... 134	
Přijetí Komenského pedagogiky v Sasku – nové archivní důkazy ... 140	
Lars Lindström	
The teacher as servant of nature: Hippocrates, Comenius and the culture of education ... 142	
Učitel jako služebník přírody: Hippokrates, Komenský a kultura vzdělávání ... 149	
Hana Lukášová	
The idea of school by J. A. Comenius – compared to its current metamorphosis ... 150	
Idea školy J. A. Komenského – ve srovnání s její současnou proměnou ... 155	
Jana Uhlířová	
Reception of Comenius' ideas among teachers at pre-primary, primary and higher schools in the Czech territories ... 156	
Recepce Komenského myšlenek mezi učiteli předškolních zařízení a základních škol a následných vzdělávacích institucí v českých zemích ... 163	

Lyudmila Chulkova

Comenius' ideas of pedagogical communication and peace ... 164

Komenského idea pedagogické komunikace a harmonie ... 168

Emília Fulková – Boris Bošanský

J. A. Comenius' legacy in pedagogy: present and future ... 169

Odkaz J. A. Komenského pedagogike: prítomnosť a budúcnosť ... 175

Jiří Semrád – Milan Škrabál

Odkaz Komenského sociální pedagogice ... 177

The legacy of Comenius in relation to social pedagogy ... 186

Jiří Zlámal

Introduction of new methods of teaching to professional education

(Timelessness of teaching principles in J. A. Comenius' works) ... 187

Představení nových metod výuky v profesním vzdělávání

(Nadčasové principy výuky v díle J. A. Komenského) ... 194

Jaroslav Zukerstein – Jan Novotný

Úloha technického vzdělávání v moderní společnosti ... 196

Role of technical education in modern society ... 200

Helena Voldan

From the labyrinth to the One ... 201

Ex labyrintho ad Unum ... 206

II.

REFLEXE FILOZOFOICKÝCH, METODOLOGICKÝCH

A ETICKÝCH PRVKŮ DÍLA J. A. KOMENSKÉHO

V POZDĚJŠÍM PEDAGOGICKÉM MYŠLENÍ

REFLECTION OF PHILOSOPHICAL, METHODOLOGICAL

AND ETHICAL ELEMENTS OF COMENIUS' WORK

IN THE LATER PEDAGOGICAL THINKING

Klaus Schaller

Pädagogische und philosophische Prinzipien von Comenius

und ihr Bedeutung für das gegenwärtige Nachdenken über die Erziehung ... 211

Pedagogické a filozofické principy Komenského a jejich reflexe v současném
vzdělávání ... 227

Naděžda Pelcová

Komeniův výchovný sen v refleksi moderní filozofické a pedagogické
antropologie ... 229

The educational dream of Comenius in the reflection of modern philosophical
and pedagogical anthropology ... 239

Radim Palouš	
Universality – globality ... 242	
Univerzalita – globálnost ... 248	
Aleš Prázný	
Comenius – the thinker of crisis ... 250	
Komenský – myslitel krize ... 256	
David Krámský	
Crisis at J. A. Comenius ... 258	
Krise u J. A. Komenského ... 264	
Stanislav Stark	
Patočkova filozofie výchovy a jeho zájem o dílo Jana Amose Komenského ... 265	
Patočka's philosophy of education and his interest in the work of John Amos Comenius ... 270	
Věra Schifferová	
Výchova k novému věku. Komenského filozofie výchovy ve výkladu Jana Patočky ... 271	
Education for the future age. Philosophy of education of J. A. Comenius in the interpretation of Jan Patočka ... 277	
Benjamin Kuras	
Comenius – the first holistic philosopher ... 278	
Komenský – první holistický filozof ... 282	
Gabriella Bianco	
Contributions to the theory of complexity and the humanistic thought and tradition. Comenius, Vico, Freire and Morin: educational, ethical and pedagogical implications for freedom and democracy ... 284	
Příspěvky k teorii komplexity a humanistické myšlení a tradice. Komenský, Vico, Freire a Morin: vzdělávací, etické a pedagogické důsledky pro svobodu a demokracii ... 292	
Anna S. Stepanova	
J. A. Komensky's philosophic educational conception and antique images and archetypes ... 294	
O antických pojmech a archetypech filozofické pedagogické koncepcie Jana Amose Komenského ... 300	
Harm Paschen	
The pedagogical importance of the modern equivalents of Comenius' panhenosia, syncrasis, and motus ... 301	
Pedagogický význam moderních ekvivalentů Komenského panhenosie, synkrize a motus ... 309	

Alois Doležel	
Komenského klíč k rozmachu poznání a vzdělávání ... 310	
Comenius' key to the swing of cognition and education ... 315	
Sook Jong Lee	
The philosophical methodology of Comenius and its characteristic ... 316	
Filozofická metodologie Komenského a její charakteristika ... 326	
Claudio Stroppa	
The concept of pietas in Johannes Amos Comenius ... 327	
Koncept zbožnosti (pietas) v díle J. A. Komenského ... 334	
Antoni Gwizdak	
The idea of autonomy in Comenius' pedagogy ... 335	
Idea autonomie v Komenského pedagogice ... 344	
Jin Kyoung Choi	
Notwendigkeit der Gründung von einer christlichen alternativen Schule und ihrer Erziehungsrichtung – auf Basis der Theorie <i>Didactica magna</i> Comenius' ... 345	
Nezbytnost zřízení křesťanské alternativní školy a její pedagogické směřování, založené na Komenského díle <i>Didactica magna</i> ... 354	
Ján Danek	
Normy vzdelenosti a mravnosti J. A. Komenského a súčasná škola ... 356	
Norms of educatedness and morality of J. A. Comenius and contemporary school ... 361	

III.

RECEPCE KOMENSKÉHO-PEDAGOGA V ZAHRANIČÍ RECEPTION OF COMENIUS-EDUCATIONALIST ABROAD

Martin Steiner	
Recepce Komenského – pedagoga v domácí i zahraniční vědě ... 365	
Scholarly reception of Comenius as an educationalist at home and abroad ... 382	
Pauline van Vliet	
The school policy of the Dutch Republic in the light of the views of Comenius ... 383	
Školská politika Nizozemské republiky ve světle názorů Komenského ... 397	
Markku Leinonen	
The reception of Comenius' <i>Opera didactica omnia</i> in Finland ... 398	
Přijetí Komenského díla <i>Opera didactica omnia</i> ve Finsku ... 405	
Alexandra Pavličková	
Reflexie J. A. Komenského u niektorých predstaviteľov slovenského národného obrodenia v prvej polovici 19. storočia ... 407	

Comenius' reflection in works of representatives of Slovak national revival in the first part of the 19 th century ... 413
Viera Žbirková
<i>Opera didactica omnia a Slovensko</i> ... 414
The message of <i>Opera didactica omnia</i> in Slovakia ... 422
Anna V. Denshchikova
Komenského pedagogické principy. Zkušenosť jedné moskevské školy ... 424
Comenius' pedagogical principles. A Moscow school's experience ... 429
Lilia Žukauskiene
Interpretation der <i>Mutterschule</i> von J. A. Comenius in den Werkenlitauscher Aufklärer der ersten Hälfte des XX. Jh. ... 430
Interpretace školy materšké J. A. Komenského v dílech litevských pedagogů v první polovině 20. století ... 436
Maia Darčia
Gruzie a Komenský ... 437
Johannes Amos Comenius and Georgia ... 442
Shin'ichi Sohma
The acceptance of modern education in Japan and J. A. Comenius ... 443
Přijetí moderního vzdělávání v Japonsku a J. A. Komenský ... 449
Junzo Inokuchi
On the reception of <i>Orbis sensualium pictus</i> in Japan ... 450
K recepcí díla <i>Orbis sensualium pictus</i> v Japonsku ... 453
Kju-džin Kim
Recepce Komenského v Koreji a současný stav komeniologických studií ... 455
The reception of Comenius in Korea and the present state of comeniological studies ... 462
Georgy P. Melnikov
Komenský u východních Slovanů ... 463
Comenius' heritage and the east Slavs ... 469
Maja Nikolova
Comenius in Serbian schools ... 470
Komenský v Srbsku ... 476
Ivan Dorovský
Putování díla J. A. Komenského do Slovenska a na Balkán ... 477
The voyage of J. A. Comenius' work to Slovenia and to the Balkans ... 491
Anna Mištinová
Comenius and Hispanic world ... 492
Komenský a hispanský svět ... 498

IV.

POJEM GRAMOTNOSTI/VZDĚLANOSTI A VÝZNAM CIZOJAZYČNÉ KOMPETENCE – JEJICH PROMĚNY OD KOMENSKÉHO PO SOUČASNOST

THE IDEA OF LITERACY/EDUCATION AND THE IMPORTANCE OF FOREIGN-LANGUAGE COMPETENCE – THEIR CHANGES FROM THE ERA OF COMENIUS TILL THE PRESENT-DAY

Jean Antoine Caravolas

How to become a polyglot pansophist without (much) pain ... 501

Jak se stát mnohojazyčným pansofistou bez (velké) bolesti ... 507

Milada Rabušicová – Karel Rýdl

Pojem gramotnosti a vzdělanosti a jejich proměny od Komenského
k současnosti ... 509

The concepts of literacy and learning and their metamorphoses
since Comenius till the present ... 517

Wojciech Andrzej Kulesza

Comenius' proposal of scientific literacy ... 518

Komenského návrh vědecké gramotnosti ... 526

Ana Diamant – Guillermo Ruiz

New questions after Comenius' question ... 527

Nové otázky, jež přišly po otázce Komenského ... 536

Manfred Richter

Erwachsenenbildung als Allgemeine Beratung ... 537

Vzdělávání dospělých jako obecná porada ... 546

Werner Hüllen

The European culture of foreign language teaching and learning ... 548

Evropská kultura jazykového vzdělávání a vyučování ... 555

Jana Přívratská

The importance of foreign-language communication in J. A. Comenius'
work ... 556

Význam cizojazyčné komunikace v díle J. A. Komenského ... 562

Yuko Kitazume

J. A. Comenius and the universal language movement in the 17th century ... 563

J. A. Komenský a hnutí za univerzální jazyk v 17. století ... 569

Anna Mištinová

*Novissima linguarum methodus and Common European framework
of reference for languages* ... 570

Methodus linguarum novissima a Společný evropský referenční rámec pro jazyky ... 575

David Little

Some Comenian reflections on language learning at university ... 577

Některé úvahy o jazykovém vzdělávání na univerzitách ve světle

Komenského ... 582

Alena Lenochová

Teacher talk in foreign language lesssons as a specific type
of discourse ... 583

Promluva učitele v hodinách cizího jazyka jako zvláštní typ diskurzu ... 589

Marta Chromá

Languages for specific purposes at Charles University in Prague ... 590

Odborné cizí jazyky na Univerzitě Karlově v Praze ... 596

V.

KREATIVITA VE VÝCHOVĚ A VZDĚLÁVÁNÍ

A ODKAZ J. A. KOMENSKÉHO

**CREATIVITY IN THE EDUCATION AND UPBRINGING
AND THE LEGACY OF J. A. COMENIUS**

František Jirka

A new approach to music instruction – according to the educational
philosophy from the *Great Didactic* by J. A. Comenius ... 599

Nový přístup k výuce hudby – podle pedagogické filozofie J. A. Komenského
v *Didactica magna* ... 605

Jaroslav Vančát – Roman Hofman

Podpora tvořivosti uplatněním obrazové stránky médií: Cesty rozvíjení
Komenského odkazu v digitálním věku ... 607

Support of creativity by use of visual aspect of media: Ways of cultivation
of Comenius' legacy in digital era ... 612

Mariana Sirotová

Rozvoj kreativity v procese přípravy budúcich učiteľov ... 613

Development of creativity in process of professional training of teachers ... 618

Jan Novotný – Jaroslav Zukerstein

Aspekty pedagogické tvořivosti v souvislosti s učitelstvím technické
výchovy ... 620

Aspects of pedagogical creativity in context with teaching of technical
subjects ... 624

Milan Kips

Niekteré aspekty dramatickej výchovy v diele J. A. Komenského ... 625

Some aspects of drama education in the works of J. A. Comenius ... 631

Markéta Pánková	
<i>Comenius' Labyrinth as a virtual inspiration (three levels of his presentment)</i>	... 632
<i>Komenského Labyrint jako virtuální inspirace (tři roviny jeho zobrazení)</i>	... 640
Zdeněk Beneš	
<i>Historie nejen slovem, ale i obrazem</i>	... 641
<i>History not only in words, but also in pictures</i>	... 649
Petr Vorel	
<i>Depictions of Johann Amos Comenius on Czechoslovak and Czech legal tender of the 20th century</i>	... 650
<i>Jan Amos Komenský na československých a českých platidlech 20. století</i>	... 660
Jana Přívratská – Vladimír Přívratský –	
Markéta Pánková – Tomáš Havelka	
<i>Komenský jako inspirace pro výchovu moderního člověka.</i>	
<i>Celostátní soutěž pro děti a mládež <i>Komenský a my</i></i>	... 661
<i>Comenius as an inspiration for the education of a modern man.</i>	
<i>The countrywide competition for children and youth <i>Comenius and us</i></i>	... 667

VI.

**KULTURA VZDĚLÁVÁNÍ NA POČÁTKU MILÉNIA –
EDUKAČNÍ VÝZVY SOUČASNOSTI. INFORMAČNÍ
TECHNOLOGIE A MÉDIA VE SLUŽBÁCH VZDĚLANOSTI?
CULTURE OF EDUCATION AT THE BEGINNING OF THE NEW
MILLENNIUM – CURRENT EDUCATIONAL CHALLENGES.
THE INFORMATION TECHNOLOGIES AND MEDIA
AT SERVICE OF THE EDUCATION?**

Zdeněk Helus	
<i>Kultura vzdělávání na počátku milénia – edukační výzvy současnosti</i>	... 671
<i>Culture of education at the beginning of the new millennium, current educational challenges</i>	... 683
Miloslav Petrusek	
<i>Vychováváme člověka vzdělaného, nebo informovaného? Současné vzdělávací systémy v čase postmodernity</i>	... 686
<i>Does contemporary school form educated man or just informed man?</i>	
<i>The current educational system in the post-modern era</i>	... 698
Morimichi Kato	
<i>The challenge of information technology to philosophy of education today</i>	... 700

Výzva informační technologie současné filozofii vzdělávání	... 707
Andrzej Murzyn	
Lonely children in the world of mass media	... 708
Děti osamělé ve světě masmédií	... 715
Renata Jarovaitiene	
Computer games and learning in primary school	... 716
Počítačové hry a výuka na základní škole	... 722
Hana Marešová	
The role of information and communication technologies in the Czech language education	... 723
Role informačních a komunikačních technologií ve výuce českého jazyka	... 729
Stephen Gilbert Taylor	
To teach is to learn in the era of the internet	... 731
Vyučovať znamená učiť se v ére internetu	... 736
Drahomíra Holoušová – Milena Krobotová	
Význam médií v názorech současných i budoucích učitelů	... 737
A significance of media in opinions of current and future teachers	... 742
Barbara Sitarska	
The role of media in the learning process at a higher education institution	... 744
Úloha médií v procesu vzdělávání na vyšších stupních vzdělávacích institucí	... 751
Libor Bernát – Martin Hric – Marek Mocker	
Vyučovanie sociálnej komunikácie na technických univerzitách	... 752
Teaching social communication at technical universities	... 759
Závěr / Conclusion	... 761
Klaus Schaller	... 763
Jindřich Dubín	... 775
Jan F. Kallik	... 778
Jindřich Fryč	... 781
Stručný chronologický přehled nejdůležitějších životopisných dat a děl Jana Amose Komenského / A brief chronology of the most important dates and works in the life of Johann Amos Comenius	... 785
Seznam zkratek / List of Abbreviations	... 800
Ediční poznámka	... 804
Seznam autorů / List of Authors	... 805
Seznam ilustrací a fotografií / List of Illustrations and photos	... 821