

---

# OBSAH

<b>Obsah</b> . . . . .	<b>5</b>
<b>Vyučování jako mnohostranný proces aneb analýza současného, případně perspektivního vyučování</b> . . . . .	<b>7</b>
<b>I. Cíle ve vyučování</b> . . . . .	<b>17</b>
<b>II. Vyučování – proces zpracovávání učebních obsahů</b> . . . . .	<b>44</b>
<b>III. Vyučování – základní prostor pro učební činnosti žáků</b> . . . . .	<b>67</b>
<b>IV. Problematika řízení učení žáků</b> . . . . .	<b>89</b>
<b>V. Možnosti využití učebních stylů ve vyučování</b> . . . . .	<b>108</b>
<b>VI. Zkušenosti žáků ve vyučování</b> . . . . .	<b>124</b>
<b>VII. Vyučování jako dialog</b> . . . . .	<b>140</b>
<b>VIII. Kooperace v procesu vyučování</b> . . . . .	<b>151</b>
<b>IX. Vyučování jako projekce žáků v kontextu jejich přípravy pro celoživotní sebevzdělávání</b> . . . . .	<b>159</b>
<b>X. Vůle a sebeovládání jako nezbytný předpoklad efektivity vyučování</b> . . . . .	<b>169</b>
<b>XI. Vyučování prostoupené hodnocením</b> . . . . .	<b>175</b>
<b>XII. Vyučování jako všeobecná komunikace</b> . . . . .	<b>191</b>
<b>XIII. Vyučování jako proces zhodnocování moderní komunikační techniky</b> . . . . .	<b>198</b>
<b>XIV. Ve vyučování se realizují kompetence učitelů</b> . . . . .	<b>209</b>
<b>XV. Vyučování v kontextu autority učitele</b> . . . . .	<b>216</b>
<b>Literatura</b> . . . . .	<b>226</b>