

OBSAH

„REDUKUJÍCÍ“ POVAHA FILOSOFIE BONAVENTURY Z BAGNOREGIA	7
1. Spor o podstatu Bonaventurovy filosofie	7
2. Předpoklady nauky o redukci	18
Stvoření	21
Exemplarismus	24
3. Redukce v rámci noetiky	31
Problém jistoty lidského poznání	31
Boží existence jako předpoklad filosofické noetiky	35
4. Ontologická redukce	37
Návrat lidské mysli do Boha	37
Redukce jako dějinný úkol člověka	43
5. Spis <i>De reductione artium ad theologiam</i>	47
Struktura a obsah spisu	47
Název spisu	48
Datace spisu a problém jeho autenticity	52
6. Kázání <i>Unus est magister vester, Christus</i>	54
JAK PŘIVÉST UMĚNÍ ZPĚT	
K THEOLOGII (latinsko-český text)	57
Světlo řemeslného umění	61
Světlo smyslového poznání	67
Světlo filosofického poznání	69
Světlo Písma svatého	77

Šest diferencí světla	79
Návrat smyslového poznání k Písmu svatému	83
Návrat řemeslného umění k Písmu svatému	87
Návrat racionální filosofie k Písmu svatému	91
Návrat přírodní filosofie k Písmu svatému	95
Návrat morální filosofie k Písmu svatému	99
VÁŠ UČITEL JE JEDEN, KRISTUS (latinsko-český text)	105
Kristus jako cesta	111
Kristus jako pravda	115
Kristus jako život	123
Cesta k moudrosti	129
Kristus učitel	137
Učitel-služebník	141
Ediční poznámka	147
Citované prameny	149
Bibliografie	154
Seznam zkratek	167