

OBSAH

I. UMĚLECKÁ MIMÉZIS	5
II. SYSTÉM UMĚLECKÉHO DÍLA JAKO ZVLÁŠTNÍ ZPŮSOB ODRAŽENÍ REALITY LIDSKÉHO BYTÍ . .	37
Dění hmotné vrstvy uměleckého díla	37
Dění významové vrstvy uměleckého díla	47
Dění obsahové vrstvy uměleckého díla	83
III. ODRAZ LIDSKÉHO BYTÍ V SYSTÉMU UMĚLECKÉ TRADICE	95
Jmenný rejstřík	143