

OBSAH

GENIUS PŘICHÁZÍ NA SVĚT	7
DOBA A PROSTŘEDÍ DĚTSTVÍ	8
VSTUP DO SVĚTA HUDBY	10
ŠKOLA	11
V JINDŘICHOVĚ HRADCI	12
V RŮŽKOVÝCH LHOTICÍCH A V JIHLAVĚ	14
V NĚMECKÉM BRODĚ	17
PRÁZDNINY ROKU 1839	18
PO PRVÉ V PRAZE	19
PRVNÍ SETKÁNÍ S FRANZEM LISZTEM	20
ZBĚHNUTÍ K HUDBĚ A JEHO NEBLAHÝ KONEC	21
V PLZNI	23
»HUDBA A HUDBA«	24
PRVNÍ SKLADBY	25
PŘÍCHOD LÁSKY — KATEŘINA KOLÁŘOVÁ	26
HUDBA — OSUDOVÁ NUTNOST	27
POSLEDNÍ PRÁZDNINY	28
TĚŽKÉ ZAČÁTKY V PRAZE	28
U THUNŮ	30
ZA ZALOŽENÍM VLASTNÍ DOMÁCNOSTI	32
V REVOLUČNÍM ROCE 1848	34
V ŠTĚSTÍ DOMOVA	35
RÁNY OSUDU A ROZHODNUTÍ OPUSTIT VLAST	37
DOSAVADNÍ TVŮRČÍ ŽEŇ	38
KLAVÍRNÍ SKLADBY	39
SKLADBY ORCHESTRÁLNÍ	40
TRIO G MOLL — HUDBA RANĚNÉHO SRDCE	42
ODJEZD DO GÖTEBORGU	43
NEMOC A ÚMRTÍ PANÍ KATEŘINY	46
ZA NOVÝM ŠTĚSTÍM	48
NAPOSLEDY V GÖTEBORGU A NÁVRAT DO VLASTI	52
SKLADBY GÖTEBORSKÉHO OBDOBÍ	53

ČESKÝ ŽIVOT V DOBĚ SMETANOVA NÁVRATU	58
MARNÉ POKUSY O UPLATNĚNÍ V HUDEBNÍM ŽIVOTĚ	61
HUDEBNÍ ÚSTAV ZNOVU EXISTENČNÍ ZÁKLADNOU	65
U KOLÉBKY »HLAOLU« A »UMĚLECKÉ BESEDY«	67
HUDEBNÍM REFERENTEM	69
SPOKOJENÝ ŽIVOT RODINNÝ	69
O MÍSTO KAPELNÍKA A ŘEDITELE KONSERVATOŘE	71
V BUDAPEŠTI NA PREMIÉŘE »SVATÉ ALŽBĚTY«	72
PRVÁ ZPĚVOHERNÍ DÍLA	74
»BRANIBOŘI V ČECHÁCH«	74
»PRODANÁ NEVĚSTA«	77
PRVNÍ PROVEDENÍ »BRANIBORŮ V ČECHÁCH«	78
»PRODANÁ NEVĚSTA« VSTUPUJE NA JEVIŠTĚ	80
V ČELE ČESKÉ OPERY	82
»DALIBOR«	86
CESTY ZA HRANICE	89
ČINNOST MIMO DIVADLO	90
»PRODANÁ NEVĚSTA« V PETROHRADĚ	92
V KRUHU PŘÁTEL	92
MENŠÍ SKLADBY — PŘÍPRAVA K »LIBUŠI«	95
»LIBUŠE«	97
STŘEDEM NEJPRUDŠÍCH ÚTOKŮ	99
»DVĚ VDOVY«	105
ÚTOKY VRCHOLÍ	106
OSUD ZASAHUJE	107
PRVNÍ SKLADBY HLUCHÉHO MISTRA	108
»VYŠEHRAD«	108
»VLTAVA«	110
»ŠÁRKA«	111
EXISTENČNÍ STAROSTI	112
O PROSTŘEDKY K LÉČENÍ	113
»SNY« — DÍK UMĚLCŮV	114
PREMIÉRA »VYŠEHRADU« A »VLTAVY«	114
HLUCHOTA TRVALÝM STAVEM	115

»Z ČESKÝCH LUHŮ A HÁJŮ«	116
DEFINITIVNÍ ODCHOD Z PRAHY	117
V JABKENICÍCH	118
»HUBIČKA«	121
»Z MÉHO ŽIVOTA«	123
»PÍSEŇ NA MOŘI«	125
...NEMÁM Z ČEHO BÝT ŽIV...	126
NOVÉ KOMPOSICE	127
DALŠÍ OPERA — »TAJEMSTVÍ«	128
ZÁJEZDY DO PRAHY	131
NOVÉ SKLADBY, DOKONČENÍ »MÉ VLASTI«	132
»ČESKÉ TANCE«	135
JUBILEJNÍ KONCERT — »VEČERNÍ PÍSNĚ«	136
V RODNÉ LITOMYŠLI	138
NOVÉ SKLADBY	139
OTEVŘENÍ NÁRODNÍHO DIVADLA	140
UMĚLECKÁ BESEDA SLAVÍ TVŮRCE »LIBUŠE«	142
POŽÁR A NOVÁ STAVBA NÁRODNÍHO DIVADLA	143
»DVĚ VDOVY« V HAMBURKU	144
»ČERTOVA STĚNA«	145
NEUMDLÉVAJÍCÍ TVŮRČÍ VŮLE	147
100. »PRODANÁ NEVĚSTA«	147
PREMIÉRA »ČERTOVY STĚNY«	148
PRVÉ PROVEDENÍ CYKLU »MÁ VLAST«	150
POSLEDNÍ SKLADBY	151
VELKÝ ŽIVOT SE UZAVÍRÁ	155

OBSAHY SMETANOVÝCH ZPĚVOHER	159
TEXTY SMETANOVÝCH SBORŮ	176
SEZNAM HLAVNÍCH SKLADEB BEDŘICHA SMETANY	192
LITERATURA O BEDŘICHU SMETANOVĚ	194
VYSVĚTLIVKY	197
SEZNAM FOTOGRAFIÍ	211