

## OBSAH

|            |   |
|------------|---|
| Úvod ..... | 7 |
|------------|---|

## ČÁST PRVNÍ / Madrid před Madridem

|                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Zázračno pomocníkem dějin .....                                                 | 15 |
| <i>Jména Madridu – Voda a obeň – Dvě čtvrti muslimského Mayritu</i>                |    |
| 2. Skromné počátky .....                                                           | 24 |
| <i>Římské údobí – Čas Vizigótů</i>                                                 |    |
| 3. Madrid dobytý, zbudovaný a znovu dobytý .....                                   | 33 |
| <i>Muhammad I., zakladatel alcázaru – Cesta k reconquistě – Madridský pantheon</i> |    |
| 4. Od kastilské reconquisty k říši Karla V. ....                                   | 40 |
| <i>Fueros – Městské zřízení – Převrasy pozdního středověku – Na úsvitu říše</i>    |    |

## ČÁST DRUHÁ / Od sídelního města k metropoli

|                                                                                                                                                                                                      |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 5. Volba Filipa II. ....                                                                                                                                                                             | 57 |
| <i>Královny důvody – Instalace – Escorial</i>                                                                                                                                                        |    |
| 6. Madrid Habsburků .....                                                                                                                                                                            | 67 |
| <i>Madrid opuštěný? – První projev madridské architektury – Zvelebování na pozadí úpadku – Buen Retiro, průkopnické dílo</i>                                                                         |    |
| 7. Lesk a bída Zlatého věku .....                                                                                                                                                                    | 81 |
| <i>„Comedia“: vášně a odraz jedné společnosti – Procházka literárním Madridem – Madrid očima umělců</i>                                                                                              |    |
| 8. Madrid „po francouzsku“ .....                                                                                                                                                                     | 94 |
| <i>Neblahá středověčná noc roku 1734 – Potvrzení urbanistické městské politiky – Koňmo a pak pěšky: proměny býčích zápasů – Úpadek barokní estetiky – Pomíjivá nádhera panování „moudrého krále“</i> |    |

9. Karel III., „nejlepší madridský primátor“ ..... 113  
*Město osvícené – Kulturní syntéza – Zachování tradice – Osvícený despotismus*
10. Ze století do století: první tragédie ..... 127  
*Pokusy o nápravu – Sláva a pád oblíbence Godoye – Od Dos de mayo (2. května) k Desastres de la guerra (Hrůzám války) – Jak se osvědčil „král vetřelec“?*
11. Od „krále vetřelce“ ke „králi vytouženému“ ..... 144  
*Absolutismus a konzervatismus – Vítr liberalismu duje nad městem – Mezi dobí se znovu uzavírá*
12. Rozpory romantického Madridu ..... 157  
*První nápor modernismu – Kulturní protiklady – Utrpení – Jak viděli romantický Madrid Francouzi*
13. Od abdikace k restauraci: Madrid v době ensanche ..... 178  
*Plán Carlose Marí de Castro – Zvraty státního zřízení na konci století – Ensanche neustále pozměňované – Co viděl Pérez Galdós – Převrat ve využití volného času – Koloniální pohroma v rytmu zarzuela*

### ČÁST TŘETÍ / Dvacáté století

14. Od Alfonse XIII. k občanské válce. Ideologické zlomy ..... 203  
*„Zlaté časy“ – Eklektický Madrid a secesní Barcelona – Stříbrný věk madridské kultury – Od Valle-Inclánova úšklebku k Arnichesovu úsměvu – Na cestě ke „dvěma Španělskům“ – K občanské válce stejně dojde*
15. Navzdory frankistické dlouhé noci ..... 231  
*Panem et circenses na pozadí národní rekonstrukce – Madrid očima Camila Cely – První záchrany života po těžké otupělosti – Technokraté z Opus Dei – Soumrak frankismu: industrializace, krize a represe*
16. Léta Movidy: Madrid Juana Carlose a Tierna Galvána ..... 254  
*Rychlý přechod – Tierno Galván táhne do boje s desencantem – Movida a postmodernismus – Madrid třikrát socialistický – „Zlatý trojúhelník“ metropole umění*

---

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| 17. K novému tisíciletí .....                          | 276 |
| <i>Pouliční živnosti, živnosti překonané? – Zvraty</i> |     |
| <i>demografie – Olympijský obzor?</i>                  |     |
| Madrid českýma očima (Oldřich Kašpar) .....            | 287 |
| <br>Chronologie .....                                  | 299 |
| Slovníček španělských pojmů .....                      | 306 |
| Literatura a filmy .....                               | 311 |
| Rejstřík .....                                         | 315 |

---