

OBSAH

PŘEDMLUVA

I. ČÁRY NA TĚLE BOHYNĚ

17 – Zastaňte se, prosím, půdy!

20 – Místa z druhé strany

39 – Kumerské pohoří: výzkum pískovcových převisů

51 – Věci mezi člověkem a žulou

59 – Vyšehrad, prv než očarována ztratila hlas

65 – Vltava – paralelní svět

73 – Projekt Driftblok

79 – Stavět podle přírody, nebo podle člověka?

83 – Sídlní kaše a prostor krajiny

86 – Suburbanizace Sněžky

88 – Čáry na těle bohyně

96 – Útržek ze zápisků mrtvého přírodovědce

II. MAIGRET A GLOBALIZACE

103 – Globalizace: věci jsou blíž a lidi dál

120 – Hikikomori: příliš nadaný a příliš líný

- 126 – Proč je deštník černý?
- 134 – Moorovo prokletí
- 140 – Energie a civilizace
- 154 – Anketa o vědě
- 157 – Něco překrásného začíná
- 164 – Nultý odboj v Londýně

III. PŘELÉVÁNÍ BOHŮ

- 171 – Jan Palach: prostor a místo
- 178 – Santini, křesťanská kabala a současné posvátno
- 191 – Slova zbavující cest
- 193 – Řeka tekoucí k moři zůstává věrna prameni
- 196 – Mám psa, ale štěkám si sám
- 206 – Pohlad' moji tvář, mám ji ještě?

VÝBĚR Z POUŽITÝCH PRAMENŮ

O ILUSTRACÍCH

CURRICULUM VITAE

Václava Cílka

NĚKTERÁ DÍLA

PODĚKOVÁNÍ