

01.	zpráva o životě v současné ruské a české publicistice	1.1.E
02.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.1.E
03.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
04.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
05.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
06.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
07.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
08.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
09.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
10.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
11.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
12.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
OBSAH	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
13.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
14.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
15.	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
0 Úvod	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
1 Problematika publicistického stylu a charakteristika žánru krátká zpráva	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
1.1 Postavení publicistického stylu v systému funkčních stylů	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
1.2 Vnitřní nejednotnost publicistického stylu	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
1.3 Současné tendenze v ruském publicistickém stylu	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
1.4 Obecná charakteristika žánru krátká zpráva	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
1.5 Shrnutí	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2 Jazykové prostředky žánru krátká zpráva v ruštině a v češtině	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.1 Slovní zásoba	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.1.1 Standardní slovní zásoba	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.1.1.1 Společensko-politická slovní zásoba a terminologie	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.1.1.2 Vlastní jména	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.1.1.3 Kompresivní slovotvorné postupy	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.1.2 Aktualizující slovní zásoba	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.2 Tvarosloví	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.2.1 Automatizované morfologické kategorie	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.2.1.1 Jmenné kategorie	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.2.1.2 Slovesné kategorie	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.2.1.3 Pomočné slovní druhy	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.2.2 Aktualizující morfologické kategorie	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.3 Větná stavba	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.3.1 Automatizované syntaktické kategorie	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.3.1.1 Nominálnost vyjadřování	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.3.1.2 Neosobnost sdělení	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.3.1.3 Aktuálnost sdělení	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.3.1.4 Hlavnost sdělení	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.3.1.5 Relativní složitost sdělení	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.3.1.6 Stavba souvětí	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.3.2 Aktualizující syntaktické kategorie	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E
2.4 Shrnutí	zprávy o životě v současné ruské a české publicistice	1.2.E

3 Kompoziční prostředky žánru krátká zpráva v ruštině a v češtině	71
3.1 Mikrokompozice krátké zprávy	71
3.1.1 Titulkový komplex	76
3.1.2 Formální a obsahová klasifikace titulků	79
3.1.2.1 Jednoduchá věta jednočlenná	80
3.1.2.2 Jednoduchá věta dvojčlenná	80
3.1.2.3 Souvětí	82
3.1.2.4 Větné a souvětné fragmenty	83
3.1.2.5 Typy s nezřetelnou syntaktickou strukturou	83
3.1.3 Expresivní prostředky v titulcích krátké zprávy	87
3.1.4. Titulky v 70. letech 20. století a v současnosti	91
3.1.5 Shrnutí	94
3.2 Makrokompozice	95
3.2.1 Expresivní možnosti	102
3.2.2 Shrnutí	104
3.3 Prostředky odkazující na zdroj informace	105
3.3.1 Předložkové vazby	106
3.3.2 Konstrukce s určitým tvarem verba dicendi	111
3.3.2.1 Prímá řeč	115
3.3.2.2 Neprímá řeč	115
3.3.2.3 Volná prímá řeč	116
3.3.2.4 Dvě samostatné věty s deiktickým odkazem	118
3.3.2.5 Souvětí s parentetickou vedlejší větou se spojkou „jak/kak“	119
3.3.3 Shrnutí	121
4 Závěr	123
Pezírome	125
Summary	129
Seznam excerptovaných materiálů	133
Bibliografie	135
Seznam použitých zkratek	145
Věcný rejstřík	147
Jjmenný rejstřík	153
Příloha 1 Grafické neverbální prostředky v současném ruském tisku	157
Příloha 2 Výskyt morfologických kategorií v české a ruské krátké zprávě (2001)	158
Příloha 3 Výskyt syntaktických kategorií v české a ruské krátké zprávě (2001)	160
Příloha 4 Formální charakteristika titulků krátké zprávy (2001, 1975)	161
Příloha 5 Výskyt prostředků odkazujících na zdroj informace v krátké zprávě	162