
Obsah

| | |
|---|-------|
| Z knihy předmluv | *** |
| Prochora Filipoviče Titina | *** |
| ----- | |
| Sníh | 9 |
| *** (Tak tak) | 10 |
| *** (To tydli tydli odkud slyším) | 11 |
| *** (A jak svrchu, tak i doleji) | 20 |
| *** (A není snad proč býti vesel?) | 22 |
| Mysl má a v ní vše jako dukát židovský obřezáno | 24 |
| *** (Petěrburg?) | 26 |
| *** (Bud' se mnou, nebo umřu) | 30 |
| *** (Sedí mužici na zápraží) | 32 |
| Má tehdejší cesta parníkem | 35 |
| Příhody trpaslice Filumeny | 44 |
| Vesel bývá člověk... (dovětek) | 50 |
| ----- | |
| Žil, nebyl (1979) | ----- |
| ----- | |
| Jako ten, kdož svláčí oděv... (motto) | 53 |
| ----- | |
| V zahradě lásky | *** |
| *** (Betlehém pod sněhem) | 57 |
| *** (Na pahorku hrabou vrány) | 58 |
| *** (Je moc krásně) | 59 |
| *** (Král Šalamoun a jeho děvky) | 60 |
| *** (Je to moc pěkný sad) | 61 |

| | |
|---|----|
| *** (král hlupec přikázal) | 62 |
| *** (A na tomhle papíře) | 63 |
| a toto budíz | 64 |
| V zahradě lásky | 65 |
| Krajina na konci zimy | 66 |
| Les | 67 |
| Ve větru | |
| Když není vyhnutí | 73 |
| Věž z cukru | 74 |
| *** (Chci slyšet fon-fon) | 75 |
| *** (Před zadním vchodem kulatý stolek) | 76 |
| Žil, byl | |
| Žil, byl | 79 |
| *** (Štěstí? Ech, štěstí) | 80 |
| *** (Kdo mohl, zaplatil) | 82 |
| Lubok | 83 |
| *** (Najednou přestalo hrát slunce) | 85 |
| *** (A jak se jmenuje tahleta děvenka?) | 86 |
| Když se u nás ukázal Spiridon Serapidonovič | 88 |
| *** (A ty, Vasiliso, fňukej!) | 90 |
| *** (Proč bych tam chodil) | 91 |
| *** (Když jsem si vyšel) | 92 |
| Z románu | 94 |
| *** (Cara mého přived' zdáli) | 95 |

| | |
|--|-----|
| *** (<i>Nohama napřed se vznášel</i>) | 347 |
| 883 *** (<i>pod omytou omítkou</i>) | 348 |
| 148 *** (<i>Celý den samá nepříjemnost</i>) | 349 |
| 282 | |
| Zasuté zahrady | |
| 782 Šel pro krev | 353 |
| 882 *** (<i>O okapovou rouru</i>) | 354 |
| 982 *** (<i>podívá se na hodinky</i>) | 355 |
| 1082 *** (<i>včerejší kurva</i>) | 356 |
| 1182 Procházka kolem pivovaru | 357 |
| 282 | |
| Průhlední lidé | |
| 482 *** (<i>Truppen maschieren bei Nacht</i>) | 361 |
| 582 Průhlední lidé | 362 |
| 682 Sen o smrti | 364 |
| 782 Druhý břeh | 365 |
| 382 | |
| Doma | |
| 882 *** (<i>Odvykám věcem, které budou</i>) | 369 |
| 982 Batrachomachia | 370 |
| 1082 Po stole | 372 |
| 1182 Noc | 373 |
| 282 | |
| Poslední večer | |
| 382 Večer | 377 |
| 482 *** (<i>Sedím ted' v jednom ze svých paláců</i>) | 378 |
| 582 Poslední večer (<i>Jakobu Haringerovi</i>) | 379 |
| 682 *** (<i>V opukové zahradě</i>) | 380 |
| 782 | |

| | |
|---|-----|
| Prasinec | 315 |
| Již přichází! | 383 |
| Viselci | 384 |
| *** (<i>Maškara na větví</i>) | 385 |
| *** (<i>král hlupec přikázal</i>) | 386 |
| Milosrdný samaritán | 387 |
| *** (<i>Náčrt básně</i>) | 388 |
| Prager Frühling | 389 |
| *** (<i>Návrh epické básně</i>) | 390 |
| *** (<i>Konec světa už dávno</i>) | 391 |
| *** (<i>zima mráz</i>) | 392 |
| Prasinec (<i>i jali se poltiti</i>) | 393 |
| Prasinec (<i>překrásný prasinec</i>) | 394 |
| <i>Nepovažuji za vyloučené...</i> (dovětek) | 395 |
| <i>Fingulina...</i> (dovětek) | 396 |
| *** (<i>Benešem pod sněhem</i>) | 397 |
| Václav Rozehnal: | |
| Z letošního konce světa (1982) | |
| <hr/> | |
| Ó poesie života... (motto) | 399 |
| Po obědě | 401 |
| Nedělní projízd'ka | 402 |
| Cvičný let | 403 |
| Wu-tšu-šen | 404 |
| V závějích | 405 |
| Na výletě | 406 |
| Rozhledna | 409 |

| | | |
|-----|----------------------------------|-----|
| 84 | Nechval dne před večerem | 411 |
| 920 | Z letošního konce světa | 413 |
| 921 | Letní bouře | 416 |
| 923 | Seance | 419 |
| 924 | Když se jede do Merfánů | 421 |
| 925 | 0 : 1 | 423 |
| 926 | Tajuplné zahradnictví | 425 |
| 927 | Odpoledne na Ostrově | 426 |
| 928 | Březen v Malíně | 428 |
| 929 | Večer na Žofině | 429 |
| 930 | Letní host | 430 |
| 931 | Za oknem pán | 432 |
| 932 | Dusný den | 433 |
| 933 | Vůně, květy, cesta, slunce | 434 |

Cvičné město (1983)

| | | |
|-----|--|-----|
| 701 | *** (<i>od té doby co jsem přestal chlastat</i>) | 437 |
| 702 | *** (<i>ano ano</i>) | 438 |
| 703 | *** (<i>prý hoří národní divadlo</i>) | 439 |
| 704 | Cvičné město | 440 |
| 705 | Bufetáci | 441 |
| 706 | *** (<i>Z vysokého ořešáku</i>) | 443 |
| 707 | *** (<i>kdoví</i>) | 445 |
| 708 | Vrah | 446 |
| 709 | *** (<i>jeden jediný pěšák</i>) | 447 |
| 710 | *** (<i>Přišel sem vztyčovat věže</i>) | 448 |

| | |
|--|-----|
| Příjemná procházka po břehu za ranního odlivu | 449 |
| *** (<i>T. se pokouší</i>) | 450 |
| Poobědval jsem s nimi | 451 |
| *** (<i>za domem les</i>) | 452 |
| S vrabcem v hrsti | 453 |
| *** (<i>při nácviku sborového zpěvu</i>) | 454 |
| *** (<i>když jsem žil na volné noze</i>) | 455 |
| *** (<i>kromě svý ženy měl eště snoubenku</i>) | 457 |
| *** (<i>utíká hladovým zdem</i>) | 458 |
| Vylezl do třetího patra | 459 |
| *** (<i>rozkročila se nad umývadlem</i>) | 460 |
| *** (<i>Památkce J. V. Svobody</i>) | 461 |
| *** (<i>pozvali mě k obědu</i>) | 462 |
| *** (<i>byl opilý</i>) | 463 |

Pojízdný hřbitov (1984)

| | |
|---|-----|
| *** (<i>byl jednou jeden</i>) | 467 |
| *** (<i>Pojízdný hřbitov</i>) | 468 |
| *** (<i>známá hra</i>) | 469 |
| *** (<i>wer heimgeht tut gut</i>) | 470 |
| *** (<i>sie, ächzende Puppe</i>) | 471 |
| *** (<i>konečně večer</i>) | 472 |
| *** (<i>die Welt ist voll Güte</i>) | 473 |
| *** (<i>kdybys byl nesliboval</i>) | 474 |
| Vana s dešťovou vodou | 475 |
| ROZNECKA | 409 |

| | | |
|-----------|---|-----|
| 208 | Nuže, milá Natálko | 477 |
| 210 | *** (<i>láhev je veselá</i>) | 478 |
| 211 | *** (<i>Řeka se pohnula</i>) | 479 |
| 213 | Z mého života | 480 |
| 215 | Bio Pasáž | 481 |
| ----- | | |
| 217 | Jako kdyby byl (1985) | 482 |
| ----- | | |
| 220 | <i>Ted' v zrcadlo hledím...</i> (motto) | 485 |
| 221 | *** (<i>Zalézá oheň mezi polena</i>) | 487 |
| 223 | *** (<i>Les</i>) | 488 |
| 225 | *** (<i>svalnaté kořeny</i>) | 489 |
| 226 | Pimprlata | 490 |
| 227 | *** (<i>Tag um Tag schneite es</i>) | 493 |
| 228 | *** (<i>sie, ächzende Puppe</i>) | 494 |
| 229 | Nuže, milá Natálko | 495 |
| 230 | *** (<i>láhev je veselá</i>) | 496 |
| 231 | *** (<i>bílé břehy</i>) | 497 |
| 232 | *** (<i>Lidé z jedné vsi</i>) | 498 |
| ----- | | |
| 234 | Cvičné město | 500 |
| 235 | *** (<i>jeden jediný pěšák</i>) | 501 |
| 236 | Cvičné město | 502 |
| 237 | Bufetáci (<i>Pavlovi Turnovskému</i>) | 503 |
| 238 | Bufetáci | 504 |
| 239 | *** (<i>Z vysokého ořešáku</i>) | 506 |

| | |
|--|-----|
| Mlha se zvedá | 508 |
| *** (<i>Pojízdný hřbitov</i>) | 510 |
| *** (<i>kdoví</i>) | 511 |
| Vrah | 512 |
| Klekání | 513 |
| Jako kdyby byl | |
| *** (<i>byl jednou jeden</i>) | 517 |
| *** (<i>byl opilý</i>) | 518 |
| *** (<i>Památce J. V. Svobody</i>) | 519 |
| Zase ten sen | 520 |
| *** (<i>Památce Josefa Ř.</i>) | 521 |
| V parku | 522 |
| Bio Pasáž | 523 |
| Tajemník Vošoust neče nic jiného než své vlastní básně (<i>Karlu Halounovi</i>) | 524 |
| Další báseň o tajemníkovi | 525 |
| Vedřiny | 526 |
| *** (<i>Stále se nemohu zbavit pocitu</i>) | 527 |
| Z mého života (<i>Dichtung und Wahrheit</i>) | 528 |
| Večírek abitrientů | 529 |
| Nic se nezměnilo | 530 |
| *** (<i>ano ano</i>) | 531 |
| *** (<i>prý hoří národní divadlo</i>) | 532 |
| *** (<i>konečně večer</i>) | 533 |
| *** (<i>wer heimgeht tut gut</i>) | 534 |
| *** (<i>die Welt ist voll Güte</i>) | 535 |

| | |
|---|-----|
| Jen tak | |
| Vana s dešťovou vodou | 539 |
| *** (<i>Průvod svěc a průvod svící</i>) | 541 |
| <i>Ten má povinnosti...</i> (dovětek) | 542 |
| <hr/> | |
| Hugo von Hofmannsthal: Prolog | 543 |
| <hr/> | |
| Sonety | |
| <hr/> | |
| Jaroslav Vrchlický: Pověst námořníků | 551 |
| Pověst námořníků | 552 |
| Pověst námořníků | 553 |
| Pověst námořníků | 554 |
| Pověst námořníků | 555 |
| Pověst námořníků | 556 |
| Pověst námořníků | 557 |
| Pověst námořníků | 558 |
| Jaroslav Vrchlický: Perly | 559 |
| Perly | 560 |
| Perly | 561 |
| Perly | 562 |
| Perly | 563 |
| Perly | 564 |

Malilinká hrací skříňka (1986)

| | |
|-------------------------|-----|
| Malilinká hrací skříňka | 569 |
| Ukolébavka č. 2 | 570 |
| Má kytku | 571 |
| Strašidlo | 573 |
| Šťastná plavba | 574 |
| Náčrt básně | 575 |
| Prší | 576 |
| Prší prší | 577 |
| Vítr | 578 |
| Sníh | 579 |
| Večerní hlasy | 580 |
| Les | 581 |
| Čarodějná krajina | 582 |

Frc (Překlady a překrady) (1988)

| | |
|------------------------------------|-----|
| Verše na pokraji mlčení... (motto) | 585 |
| Mytické paraple | 589 |
| Báseň pro Annu Kytku | 590 |
| Ves | 592 |
| Quodlibet | 593 |
| Svět | 594 |
| Banality z čínštiny | 595 |
| Žalostná hra | 597 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 630 | Za (elementárně) | 599 |
| 631 | Sebevražda | 600 |
| 632 | Fonetická óda (<i>Picabiovi</i>) | 601 |
| 633 | Ango Laina | 602 |
| 634 | Báseň šŠ | 603 |
| 635 | Vrabec | 604 |
| 636 | Co kapr to ryba | 605 |
| 637 | Cigára (elementárně) | 606 |
| 638 | Chorus sanctus | 607 |
| 639 | Svět plný bláznovství | 608 |
| 640 | Báseň s těmito rýmy | 609 |
| 641 | *** (<i>Ted' tedy sbohem, starosti</i>) | 610 |
| 642 | Zuřivost | 611 |
| 643 | Frakokometa | 612 |
| 644 | Bez odezvy | 614 |
| 645 | 1 / 1000 | 615 |
| 646 | Věž | 616 |
| 647 | Please fasten your seat-belt | 617 |
| 648 | Jasně a zřetelně | 618 |
| 649 | Veselá krajina | 620 |
| 650 | Ukolébavka | 621 |
| 651 | Berceuse presque nègre | 622 |
| 652 | Dyanácte dnů vánočních | 623 |
| 653 | Malilinká hrací skříňka | 629 |
| 654 | Báseň | 630 |
| 655 | *** (<i>Měsíc</i>) | 631 |
| 656 | Večerní hlasy | 632 |
| 657 | *** (<i>Proč se chrti holofrti</i>) | 634 |
| 658 | *** (<i>Motýli mezi lidmi</i>) | 635 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| *** (Voda) | 636 |
| Prší prší | 637 |
| Sám kníže monacký | 638 |
| Píseň Anně-Marii na cestu | 639 |
| Strašidlo | 641 |
| Sníh | 643 |
| Dobrý den | 644 |
| Frc | 645 |
| Noční kavárna | 646 |
| Město Niny Alexandrovny | 647 |
| Běžící pás | 648 |
| Bejt někdy milionář | 650 |
| Telefon | 651 |
| Jednonohý bankovní lupič | 652 |
| Za jízdy | 653 |
| Prodavač básní | 654 |
| Epigon | 656 |
| *** (Ptáci kteří křičí) | 657 |
| Scribifax | 658 |
| A un homme triste do památníku | 659 |
| *** (Život – krátký) | 660 |
| *** (Doslechl jsem se) | 661 |
| *** (A a B se dlouho přeli) | 662 |
| Náčrt básně | 663 |
| *** (Romantické nájezdy?) | 664 |
| Šťastná plavba | 665 |
| *** (Sedím u psacího stolu) | 667 |
| Nech světlo dohořet | 668 |
| Divizny | 669 |

| | |
|---|-----|
| Im ejn tojre, ejn kemach | 164 |
| *** (<i>Neříkej hledím si bedlivě Slova Božího</i>) | 99 |
| Říká se | 100 |
| Bratr rabbiho Elí | 101 |
| Říká se | 102 |
| INRI | 103 |
| Loutky | |
| Již přichází! | 107 |
| *** (<i>Fábory zplihly, ztichl plech</i>) | 108 |
| *** (<i>Já tříkrál jsem a jdu se pokloniti</i>) | 109 |
| *** (<i>Když napnula se vlečná lana mraků</i>) | 110 |
| *** (<i>Zamžourá jedním</i>) | 111 |
| *** (<i>Již slunce přestávalo jej těšiti</i>) | 112 |
| Plášť k padání s věže | 113 |
| Z pohádkové knížky | |
| O ženách, které vařily kaší | 117 |
| Tři Fuové | 119 |
| Zříkadla | |
| *** (<i>Kam panenky kam jdete</i>) | 123 |
| *** (<i>Vař</i>) | 124 |
| Vařila vařila kašičku | 125 |
| Veselý dům | |
| *** (<i>Kousek odtud stojí dům</i>) | 129 |
| *** (<i>Váš dům se mi líbí</i>) | 130 |
| *** (<i>Proč poňukává</i>) | 131 |

| | | |
|-----|--|-----|
| IOT | Odbíjí | 670 |
| SOT | Les | 671 |
| EOT | Beruška | 672 |
| NOT | Spící jezero | 673 |
| ZOT | Městečko | 674 |
| AOT | Čarodějná krajina | 675 |
| TOT | Dětství | 676 |
| DOT | Šedí andělé | 677 |
| OIT | Bronz | 678 |
| HTV | Hrob | 679 |
| SIV | Píseň | 680 |
| SKV | Ty, malá Agnes! | 681 |
| NT | Zahrada nestoudnosti | 682 |
| ATV | Třeba bůh zase někoho učiní šťastným | 683 |
| TVV | Sonet z káznice | 684 |
| 8IV | Dvanáct hodin | 685 |
| EIT | Opuštěné město | 686 |
| 0ET | Berchtesgaden / Hotel Grand | 687 |
| EST | Fatalistická písnička | 688 |
| *** | *** (<i>Pak řekl muž</i>) | 690 |
| TST | Šumař | 691 |
| INT | Věčně cizí zem | 692 |
| POT | Elegie | 693 |
| ZAT | Poutník | 694 |
| | Za houfem ovcí oblačných | 695 |
| | Zármutek | 697 |
| | Sen | 698 |
| | 1915 | 699 |
| | Syn člověka | 700 |

| | |
|---|-----|
| Opuštěné město | 701 |
| Noční stráž..... | 702 |
| Ve žlutých zátokách | 703 |
| Poddůstojník umírající v haličském lazaretu | 704 |
| Patrola | 705 |
| Spánek | 706 |
| Bouře | 707 |
| A plod je zmar | 709 |
| U cihelny | 710 |
| Smrtelný strom | 711 |
| *** (<i>Vlk požírající člověka dí</i>) | 712 |
| V noci | 713 |
| *** (<i>Jsem obrněn</i>) | 714 |
| *** (<i>Otevři se</i>) | 715 |
| *** (<i>Bída</i>) | 716 |
| Odjezd | 717 |
| Penelopa tká | 718 |
| *** (<i>Byl malý měsíc nocí pohlcen</i>) | 719 |
| Nářek nad mrtvým | 720 |
| Rapsodie za větrné noci | 723 |
| <i>Přišel jsem...</i> | 727 |
| <hr/> | |
| <i>Ediční poznámka (Milena Vojtková, Jan Šulc)</i> | 741 |
| <i>Zhudebněné básně Ivana Wernische (Jaroslav Riedel)</i> ... | 764 |
| <i>Nemá světla do nohy</i> | 768 |
| <i>Dívčiny</i> | 769 |

| | |
|---|-----|
| Černá hodinka | 132 |
| *** (<i>Jdi pryč jdi pryč</i>) | 133 |
| *** (<i>Ona s rozpačitým</i>) | 134 |
| *** (<i>Část verandy</i>) | 135 |
| | |
| Průhlední lidé | |
| Vylodění na Kythéře | 139 |
| *** (<i>brody 14 6 16 sturm</i>) | 140 |
| Průhlední lidé | 142 |
| *** (<i>V nočních úborech</i>) | 143 |
| | |
| Doma | |
| *** (<i>Odvykám věcem, které budou</i>) | 147 |
| Batrachomachia | 148 |
| Po stole | 150 |
| Když zhaslo slunce | 151 |
| *** (<i>Vida je, mrchy, přecpaly se</i>) | 152 |
| Vladimíru Burdovi | 153 |
| *** (<i>Nic, nikde nic</i>) | 154 |
| Pelech a chocholata pizda... (dovětek) | 155 |
| | |
| Blbecká poezie (1981) | 90 |
| ----- | 91 |
| ----- | 92 |
| ----- | 93 |
| | |
| I/ Na zelené louce (Překrady, parafráze a falza) | |
| Fingulina... (motto) | 161 |
| *** (<i>Ech ty, včelko</i>) | 163 |

| | |
|--|-----|
| **** (<i>Kdo jsi</i>) | 164 |
| Zevrubný soupis výbavy svatební | 165 |
| O nevěstině kráse | 168 |
| *** (<i>Já už sem ti jednou říkal</i>) | 169 |
| *** (<i>Ale co to povídáte!</i>) | 170 |
| *** (<i>Hej, žebráku, žebráku</i>) | 171 |
| *** (<i>Postýlka je malovaná</i>) | 172 |
| *** (<i>A jak se jmenuje tahleta děvenka?</i>) | 173 |
| *** (<i>Papirosky září ve tmě</i>) | 175 |
| *** (<i>Mámo, zab hada</i>) | 176 |
| *** (<i>Husičky, husy</i>) | 178 |
| *** (<i>Svatého Jiří!</i>) | 180 |
| *** (<i>Prší</i>) | 182 |
| *** (<i>Piča a čurák spolu žili v lese</i>) | 183 |
| *** (<i>Párek holoubků támhle na doubkou</i>) | 184 |
| *** (<i>Napil se kvas mužika</i>) | 185 |
| *** (<i>U nás plavou ryby v poli</i>) | 186 |
| Voják, lakomý mužik a zlý car | 187 |
| *** (<i>Až příde léto</i>) | 192 |
| *** (<i>Když sem šel do Temešváru</i>) | 193 |
| Kázání podnapilého popa | 194 |
| *** (<i>Hajej, spinkej, hají, hají</i>) | 196 |
| *** (<i>Kolibka stojí pod švestkou</i>) | 197 |
| II/ | |
| <i>Pimprdle...</i> (motto) | 201 |
| *** (<i>našimi hlavami vítr</i>) | 203 |

| | |
|---|-----|
| Prasinec (1982) | 132 |
| <hr/> | |
| Pimprdle... (motto) | 207 |
| Viselci | 209 |
| *** (<i>Maškara na větví</i>) | 210 |
| *** (<i>Truppen marschieren bei Nacht</i>) | 211 |
| Milosrdný samaritán | 212 |
| *** (<i>Nohama napřed se vznášel</i>) | 213 |
| *** (<i>Celý den samá nepříjemnost</i>) | 214 |
| *** (<i>vpředu zapínací</i>) | 215 |
| Šel pro krev | 216 |
| *** (<i>O okapovou rouru</i>) | 217 |
| *** (<i>podívá se na hodinky</i>) | 218 |
| *** (<i>včerejší kurva</i>) | 219 |
| Procházka kolem pivovaru | 220 |
| *** (<i>Náčrt básně</i>) | 221 |
| *** (<i>zrcadla se vyprázdnila</i>) | 222 |
| *** (<i>Nepovažuji za vyloučené</i>) | 223 |
| *** (<i>Při tom všem</i>) | 224 |
| *** (<i>V Lančao</i>) | 225 |
| Poslední večer (<i>Jakobu Haringerovi</i>) | 226 |
| Pallida mors aequo pulsat pede pauperum tabernas regumque turres | 227 |
| Večer | 228 |
| Druhý břeh | 229 |
| *** (<i>zima mráz</i>) | 230 |
| *** (<i>ano ano</i>) | 231 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 722 | *** (<i>Sedím teď v jednom ze svých paláců</i>) | 232 |
| 822 | *** (<i>bílé břehy</i>) | 233 |
| 922 | *** (<i>říká se</i>) | 234 |
| 022 | *** (<i>E? pravila Marfa Ignat'jevna</i>) | 235 |
| 122 | *** (<i>Konec světa už dávno</i>) | 236 |
| 222 | *** (<i>10 hodin dopoledne</i>) | 237 |
| 322 | *** (<i>Návrh epické básně</i>) | 238 |
| 422 | *** (<i>přispívat</i>) | 239 |
| 522 | *** (<i>vysoký stupeň</i>) | 240 |
| 622 | *** (<i>ten pán</i>) | 241 |
| 722 | V parku | 242 |
| 822 | 1. 6. 1982 | 243 |
| 922 | *** (<i>Stále se nemohu zbavit pocitu</i>) | 244 |
| 022 | *** (<i>je večer nikdo tě nepozná</i>) | 245 |
| 122 | Prasinec (<i>i jali se poltiti</i>) | 246 |
| 222 | Prasinec (<i>překrásný prasinec</i>) | 247 |
| 322 | <i>Fingulina...</i> (dovětek) | 248 |
| 422 | | |
| 522 | | |
| 622 | | |
| 722 | | |
| 822 | | |
| 922 | | |
| 022 | Kudlmuďl (1982) | |
| 122 | ----- | |
| 222 | | |
| 322 | | |
| 422 | | |
| 522 | | |
| 622 | | |
| 722 | | |
| 822 | | |
| 922 | | |
| 022 | <i>Ted' v zrcadlo hledím...</i> (motto) | 251 |
| 122 | <i>Nepovažuji za vyloučené...</i> (motto) | 251 |
| 222 | *** (<i>Nohama napřed se vznášel</i>) | 253 |
| 322 | *** (<i>Žáha</i>) | 254 |
| 422 | Milosrdný samaritán | 255 |
| 522 | *** (<i>vpředu zapínaci</i>) | 256 |

| | | |
|-----|---|-----|
| SES | *** (<i>zima mráz</i>) | 257 |
| SES | Zimní pohádka | 258 |
| MES | *** (<i>Ale pavilon</i>) | 259 |
| DES | Poslední večer (<i>Jakobu Haringerovi</i>) | 260 |
| AES | *** (<i>Konec světa už dávno</i>) | 261 |
| FES | Pod mostem KG | 262 |
| SES | Magická kvadratura | 263 |
| EES | *** (<i>ano ano</i>) | 264 |
| OES | V parku | 265 |
| IIS | Poučení o perspektivě | 266 |
| SMS | *** (<i>Stále se nemohu zbavit pocitu</i>) | 267 |
| EIS | *** (<i>Naposledy se přes nás vítr žene</i>) | 268 |
| MPS | *** (<i>V opukové zahradě</i>) | 269 |
| SPS | Prasinec (<i>i jali se polititi</i>) | 270 |
| ANS | Viselci | 271 |
| TAS | *** (<i>Maškara na větví</i>) | 272 |
| BNS | *** (<i>Celý den samá nepříjemnost</i>) | 273 |
| | *** (<i>O okapovou rouru</i>) | 274 |
| | Nedaleko odtud | 275 |
| | *** (<i>zrcadla se vyprázdnila</i>) | 276 |
| | *** (<i>Při tom všem</i>) | 277 |
| | Večer | 278 |
| I2S | Druhý břeh | 279 |
| I2S | *** (<i>Sedím teď v jednom ze svých paláců</i>) | 280 |
| E2S | Prasinec (<i>překrásný prasinec</i>) | 281 |
| M2S | Lidé z jedné vsi | 282 |
| D2S | Noc | 283 |

| | | |
|--|--|-------|
| | Zasuté zahrady (1982) | 347 |
| | ----- | ----- |
| | <i>Ted' v zrcadlo hledím... (motto)</i> | 287 |
| | <i>Pimprdle... (motto)</i> | 287 |
| | ----- | ----- |
| | V zahradě lásky | |
| | <i>V zahradě lásky</i> | 291 |
| | *** (<i>Král Šalamoun a jeho děvky</i>) | 292 |
| | *** (<i>Je to moc pěkný sad</i>) | 293 |
| | *** (<i>Je moc krásně</i>) | 294 |
| | <i>a toto budiž</i> | 295 |
| | <i>Krajina na konci zimy</i> | 296 |
| | ----- | ----- |
| | Když není vyhnutí | |
| | <i>Když není vyhnutí</i> | 299 |
| | <i>Věž z cukru</i> | 300 |
| | *** (<i>Chci slyšet fon-fon</i>) | 301 |
| | *** (<i>Před zadním vchodem kulatý stolek</i>) | 302 |
| | *** (<i>Kdo mohl, zaplatil</i>) | 303 |
| | ----- | ----- |
| | Žil, nebyl | |
| | <i>Žil, byl</i> | 307 |
| | <i>Lubok</i> | 308 |
| | *** (<i>Najednou přestalo hrát slunce</i>) | 310 |
| | *** (<i>E? pravila Marfa Ignáčevna</i>) | 311 |
| | *** (<i>A jak se jmenuje tahle děvenka?</i>) | 312 |
| | *** (<i>Proč bych tam chodil</i>) | 314 |

| | | |
|-----|--|-----|
| | Když se u nás ukázal Spiridon Serapidonovič | 315 |
| | *** (<i>Cara mého přived' zdáli</i>) | 317 |
| | Z románu | 318 |
| 282 | | |
| 282 | Z pohádkové knížky | |
| | Tři Fuové | 321 |
| | O ženách, které vařily kaší | 322 |
| | *** (<i>Již slunce přestávalo jej těšiti</i>) | 324 |
| | *** (<i>Zamžourá jedním</i>) | 325 |
| | *** (<i>Když napnula se vlečná lana mraků</i>) | 326 |
| 282 | | |
| 282 | Zříkadla | |
| | *** (<i>Kam panenky kam jdete</i>) | 329 |
| | Vařila vařila kašičku | 330 |
| | *** (<i>Vař</i>) | 331 |
| | *** (<i>Betlehém pod sněhem</i>) | 332 |
| 300 | | |
| 301 | Veselý dům | |
| | *** (<i>Pod podlahou se ozývaly kroky</i>) | 335 |
| | *** (<i>Kousek odtud stojí dům</i>) | 336 |
| | *** (<i>Váš dům se mi líbí</i>) | 337 |
| | *** (<i>Proč pořínekává</i>) | 338 |
| 302 | Černá hodinka | 339 |
| 303 | *** (<i>jdi pryč jdi pryč</i>) | 340 |
| | *** (<i>louka plná obrácených krosen</i>) | 341 |
| 311 | | |
| 312 | Moucha v ranním pivě | |
| | *** (<i>je večer nikdo tě nepozná</i>) | 345 |
| | *** (<i>zrcadla se vyprázdnila</i>) | 346 |