

INHALTVERZEICHNIS

VORWORT	8
DANKSAGUNG	11
KAPITEL 1 KOOPERATION	12
1.1 Der Kooperationsbegriff	12
1.2 Ziele von Kooperationen	15
1.3 Merkmale von Kooperationen	17
1.4 Kooperationsrichtungen	20
1.5 Intensität von Kooperationen	22
1.6 Kooperationsphasen	36
1.7 Strategien der interkulturellen Kooperationen	38
1.8 Internationale Führungskonzepte	46
KAPITEL 2 KULTUR	51
2.1 Kulturbegriff	51
2.2 Verhaltenskonzepte in den interkulturellen Begegnungen	62
2.3 Kulturdimensionen und Kulturstandards	67
2.3.1 Kulturdimensionen nach Hofstede	68
2.3.1.1 Machtdistanz	69
2.3.1.2 Unsicherheitsvermeidung	70
2.3.1.3 Individualismus versus Kollektivismus	71
2.3.1.4 Maskulinität versus Femininität	72
2.3.1.5 Langzeitorientierung	73
2.3.2 Kulturdimensionen nach Hall	74
2.3.2.1 Raum	74
2.3.2.2 Zeit	74
2.3.2.3 Kommunikation	76
2.3.3 Kulturdimensionen nach Trompenaars	76
2.3.3.1 Individualismus versus Kollektivismus	77

2.3.3.2	Universalismus versus Partikularismus	78
2.3.3.3.	Neutral versus affektiv	78
2.3.3.4	Spezifisch versus diffus	78
2.3.3.5	Errungener Status versus zugeschriebener Status	79
2.3.3.6	Naturorientierung	79
2.3.3.7	Zeitorientierung	80
2.3.4	Kulturdimensionen nach Demorgon	81
2.3.4.1	Handlungsorganisation	82
2.3.4.2	Aufmerksamkeit	82
2.3.4.3	Kommunikationsmodus	83
2.3.4.4	Kommunikationsinhalt	83
2.3.4.5	Motivation	83
2.3.4.6	Autorität	84
2.3.4.7	Verantwortlichkeit	84
2.3.4.8	Entscheidungen	84
2.3.4.9	Einstellung zu Organisationen	85
2.3.5	Kulturstandards nach Thomas	86
KAPITEL 3	INTERKULTURELLES MANAGEMENT	103
3.1	Führungskraft und ihre Rolle im interkulturellen Unternehmen	105
3.2	Strategische Grundorientierungen des interkulturellen Managements	112
3.3	Interkulturelles Personalmanagement	117
3.3.1	Personalbeschaffung für internationalen Einsatz	120
3.3.1.1	Anforderungsprofil einer interkulturell tätigen Führungskraft	122
3.3.1.2	Instrumente der Personalsuche	130

3.3.2	Vorbereitung von Auslandseinsatz	131
3.3.2.1	Interkulturelles Training	133
3.3.2.1.1	Ziele des interkulturellen Trainings	133
3.3.2.1.2	Organisation des interkulturellen Trainings	135
3.3.2.1.3	Trainingskonzepte	137
3.3.2.1.4	Trainingsmethoden	139
3.3.3	Auslandsentsendung	151
3.3.3.1	Phasen der Auslandsentsendung	156
3.3.3.1.1	Akkulturation	160
3.3.3.1.2	Kulturschock	170
KAPITEL 4	DEUTSCHE, ÖSTERREICHISCHE UND TSCHECHISCHE KULTURSTANDARDS	188
4.1	Personenbezug versus Sachbezug	188
4.2	Abwertung von Strukturen/Improvisationsliebe versus Aufwertung von Strukturen/Unsicherheitsvermeidung	191
4.3	Konsekutivität versus Simultanität	196
4.4	Personenorientierte versus regelorientierte Kontrolle	199
4.5	Diffusion versus Trennung Lebens- und Persönlichkeitsbereichen	204
4.6	Starker Kontext versus schwacher Kontext	209
4.7	Konfliktvermeidung versus Konfliktkonfrontation	212
4.8	Schwankende Selbstsicherheit versus stabile Selbstsicherheit	216
	ROLLENSPIEL	230
	GLOSSAR	247
	LITERATURVERZEICHNIS	253