

Na louce a v lese – hudebně pohybové činnosti

Ludmila Battěková, ZUŠ Bajkalská, Praha

Obsah

METODIKA

1.	Úvod	3
2.	Na louce a v lese	4
2.1	Na vlčka a ovce	4
2.2	Maličká su	6
2.3	Kolo, kolo mlýnský	7
2.4	Liška, šiška	8
2.5	Proč se hříbek krčí v mechu	10
2.6	Proč meluzína hvízdá	12
2.7	Komár	15
2.8	Večer u rybníka	17
3.	Závěr	18
4.	Literatura	19

