

OBSAH

Úvodem	9
„NEPŘIJAL ČLOVĚKA, ALE STAL SE JÍM“	
Vtělení božského Logu podle Maria Victorina	13
Sestup stvořitelského Logu do látky (<i>Adversus Arium, Ia</i>) ...	18
Vtělení jako poslední uskutečnění dvojpohybu život-moudrost (<i>Adversus Arium, Ib</i>)	28
Universální Logos na sebe vzal logos těla a logos duše (<i>Adversus Arium, III</i>)	33
Syn „trpí“ svůj sestup (<i>Adversus Arium, IV</i>)	37
Vtělení sahá až k člověku (<i>Hymnus III</i>)	43
Vtělený a vzkříšený Kristus naplňuje veškerenstvo (<i>In Epistolam Pauli ad Ephesios</i>)	44
Kristus jako muž zrozený z ženy (<i>In Epistolam Pauli ad Galatas</i>)	48
Logos přijal tělo v lidské podobě (<i>In Epistolam Pauli ad Philippenses</i>)	49
„NAŠE ŽITÍ SPOČÍVÁ VŽDY JEN V PŘÍTOMNOSTI“	
Poznámka k pojetí času podle Maria Victorina, <i>Adversus Arium, IV, 15</i>	59
OTEC NENÍ „STARŠÍ“ NEŽ SYN	
Představa o vzniku času podle Řehoře z Nyssy, <i>Contra Eunomium, I, 341–385</i>	68
I. Otce nedělí od Syna ani nekonečný, ani konečný interval (Řehoř z Nyssy, <i>Contra Eunomium, I, 341–358</i>)	71
II. Syn před svou konstitucí nebyl (Eunomiova představa o zrození Syna)	75

III. Zrození Syna nenásleduje po stvoření věku (Basil z Caesareje, <i>Adversus Eunomium</i> , II,11–13)	80
IV. Stvoření věků, nikoli zrození Syna zakládá interval (Řehoř z Nyssy, <i>Contra Eunomium</i> , I,359–385)	83
PŘEDLOŽKY A KŘESTNÍ RITUS	
Basil z Caesareje, <i>O Duchu svatém</i>	92
Spor o předložky	96
Dvojí christologická doxologie	99
Malá pneumatologie	101
Spor s pneumatomachy o význam křestního pověření	104
Božské působení Ducha	109
„Souřadnost“ Ducha s Otcem a Synem	112
Dvojí pneumatologická doxologie	117
Hermeneutika liturgického jednání	120
DUCH TVŮRCE A POSVĚTITEL	
Řehoř z Nyssy, <i>O Duchu svatém proti makedoniánům pneumatomachům</i>	124
V božství není stupňování	127
Duch sdílí všechny atributy božství	129
Účast Ducha na stvořitelské moci	130
Duch jako Kristovo pomazání na krále	132
Křestní trojiční milost	134
Cirkulace božské slávy	136
Úcta osvědčovaná Duchu	137
<i>Proskynésis</i>	139
Děj stvoření a posvěcení	143
UNIVERSUM SVOBODY A BŮH JAKO PŘÍRODNÍ ZÁKON	
Jan Eriugena, <i>De praedestinatione</i>	147
Víra a filosofie	151
V Bohu není nutnost	153
Předvědění a předurčení	156
Neexistují dvě předurčení	161
<i>Haeresis gotescalcana</i>	163
Lidská svoboda	165
Eschatologická fyzika	170

ZÁVISEJÍ FORMY NA LÁTCE?

(Poznámka k chartreskému komentáři *Librum hunc*) 175

„VĚCI NESOU VÝZNAM“

Exegeze Písma a skutečnosti podle Hugona ze Sv. Viktora 190

Didascalicon 191

De scripturis et scriptoribus sacris 193

De sacramentis 198

Noemova archa 199

Biblická krajina 201

KRÁSA JAKO AEQUALITAS NUMEROSA

Číselná struktura uměleckého díla podle Augustinova

spisu *De musica* a Bonaventurova *Itineraria* 205

Augustinus, *De musica*, VI (Číselná struktura veškerenstva
a umělecká tvorba) 206

Bonaventurovo *Itinerarium* (Číselná struktura díla
a čtenář) 216

Prameny 227

Literatura 237

Seznam zkratek 257