

---

## OBSAH

|                                                                                                                                                                                                       |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Předmluva</b> .....                                                                                                                                                                                | 7   |
| <b>Jan Blahůšek</b><br>Slovácký verbuňk v Reprezentativním seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva .....                                                                                   | 9   |
| <b>Jarmila Vrtalová</b><br>Akční plán – stav jeho realizace a perspektivy .....                                                                                                                       | 18  |
| <b>Petr Číhal, Petr Horehled'</b><br>Tři desetiletí dokumentace slováckého verbuňku v Národním ústavu lidové kultury .....                                                                            | 25  |
| <b>Karel Pavlišťík</b><br>Soutěž o nejlepšího tanečníka slováckého verbuňku – její význam v kontextu<br>realizace účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice .....                   | 39  |
| <b>Magdalena Maňáková</b><br>Otázky existence verbuňku na Hornácku .....                                                                                                                              | 50  |
| <b>Jitka Matuszková</b><br>Ej, my páni zemanové aneb podlužácké obce a péče o verbuňk .....                                                                                                           | 60  |
| <b>Alena Schauerová</b><br>Problematika předávání folkloru dospělých dětem .....                                                                                                                      | 74  |
| <b>Romana Habartová</b><br>Kořeny, vzory a perspektivy dětského verbuňku .....                                                                                                                        | 79  |
| <b>Organizační a jednací řád Sboru lektorů a znalců verbuňku</b> .....                                                                                                                                | 103 |
| <b>Sbor lektorů a znalců slováckého verbuňku</b> .....                                                                                                                                                | 105 |
| <b>Statut Soutěže o nejlepšího tanečníka slováckého verbuňku<br/>na Mezinárodním folklorním festivalu Strážnice 2010</b> .....                                                                        | 106 |
| <b>Soutěž o nejlepšího tanečníka slováckého verbuňku.</b><br>Jednotlivé ročníky obnovené soutěže ve statistických datech – autorský<br>kolektiv, poroty, doprovodné muziky, soutěžící, vítězové ..... | 109 |
| <b>Soupis audiovizuálních dokumentů vztahujících se ke slováckému<br/>verbuňku v archivu Národního ústavu lidové kultury</b> .....                                                                    | 169 |
| <b>Výběrová bibliografie</b> .....                                                                                                                                                                    | 188 |