

## TABLE OF CONTENTS

|                                                                                                                                            |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Introduction</b>                                                                                                                        | 5   |
| <b>Creating Conditions for Effective Application of CLIL Methodology in Slovakia</b><br>Silvia Pokrivčáková, Beata Menzlová, Eva Farkašová | 7   |
| <b>Modernization of Teaching Foreign Languages through CLIL Methodology</b><br>Jana Luprichová                                             | 21  |
| <b>Odborne zameraná jazyková príprava ako súčasť univerzitného technického vzdelávania</b><br>Juraj Miština, Tomáš Kozík                   | 38  |
| <b>Project Based Education in English for Specific Purposes in Slovak Higher Education</b><br>Elena Kováčiková                             | 69  |
| <b>Jazyk a reč v obsahu preprimárnej edukácie</b><br>Monika Tóthová                                                                        | 86  |
| <b>Vplyv veku na osvojovanie si cudzích jazykov</b><br>Viera Závodyová                                                                     | 108 |
| <b>Perception and Production of a Second Language and the Concept of a Foreign Accent</b><br>Magdaléna Bilá                                | 123 |
| <b>Active Teaching of English Language to ADHD Students in Dynamic Process of Creative Drama</b><br>Silvia Hvozdíková                      | 144 |
| <b>Interpretácia kľúčových, komunikačných a digitálnych kompetencií vo výučbe cudzích jazykov na ZŠ</b><br>Eva Tandlichová                 | 158 |
| <b>Cognitive Activities and Cultural Education</b><br>Eva Stranovská, Božena Horváthová                                                    | 173 |
| <b>Culture – an Inevitable Part of a Foreign Language Teaching.</b><br>Eva Reid                                                            | 199 |