

Obsah

ÚVOD	5	OD JIŘÍHO Z PODĚBRAD K BÍLÉ HOŘE	
RANÉ KŘESŤANSTVÍ		Zahraniční politika krále Jiřího z Poděbrad (<i>Rudolf Urbánek</i>)	112
Český podíl na církevněslavanské kultuře (<i>Olaf Jansen</i>)	9	Češi a války turecké (<i>Rudolf Urbánek</i>)	117
Svatý Vojtěch a jeho poslání v Uhrách a v Polsku (<i>Václav Chaloupecký</i>)	20	Zemědělství v 16. století (<i>Václav Černý</i>)	123
Raný kult českých světů v cizině (<i>Josef Vašíčka</i>)	24	České rybníkářství (<i>František Teplý</i>)	125
POSLEDNÍ PŘEMYSLOVCI		České knihtiskářství v 15. a 16. století (<i>Jiří Dostál</i>)	128
Poslední Přemyslovci a Evropa (<i>Václav Chaloupecký</i>)	31	Zikmund Hrubý z Jelení — Gelenius (<i>Bohumil Ryba</i>)	134
České stříbro (<i>Bedřich Mendl</i>)	38	České právo za hranicemi Čech (<i>Jan Kapraz</i>)	137
DOBA LUCEMBURSKÁ		Vliv staré české literatury v oblasti ruské (<i>Antonij Florovskij</i>)	139
Český vliv na středověkou literaturu polskou (<i>Olaf Jansen</i>)	48	Dvůr Rudolfův: Dvorská kapela (<i>Vladimír Helfert</i>)	143
Staročeská literatura v hlaholském písemnictví charvátském (<i>Bohuslav Havránek</i>)	52	Průžiti hvězdáři v době Rudolfa II. (<i>Otto Seydl</i>)	147
Expanze písemné čestiny od 14. do 16. stol. (<i>Bohuslav Havránek</i>)	53	Alchymie v Čechách před Bílou horou (<i>Karel Pejml</i>)	149
Mezinárodní význam českých pravopisných soustav (<i>Antonín Frišta</i>)	59	Adam Zalužanský ze Zalužan (<i>Bohumil Němec</i>)	153
Karlova univerzita do dekretu kutnohorského (<i>F. M. Bartoš</i>)	61	Zápas Čechů s Habsburky o náboženskou toleranci (<i>František Hrušky</i>)	156
Vliv císařské kanceláře Karlovy na slovesnou kulturu německou (<i>Pavel Trost</i>)	67	Čeští bratři a světová reformace (<i>Rudolf Říčan</i>)	167
Vůdčí úloha Prahy ve výtvarném umění (<i>Josef Čihák a Antonín Matějček</i>)	72	Pobělohorská emigrace (<i>Otakar Odložilík</i>)	170
HUSITSTVÍ		Komenský jako pedagog (<i>Josef Hendrich</i>)	176
Husitství a evropská společnost (<i>Jan Albert</i>)	81	Komenský a západní filosofie (<i>Fritz Erlenbusch</i>)	181
Husitství a rumunské země (<i>Josef Macárek</i>)	88	Komenský a němečtí pietisté (<i>Fritz Erlenbusch</i>)	185
Husitství a východoslovanské sekty (<i>Fritz Erlenbusch</i>)	90	KATOLICKÝ BAROK	
Hus a německé protestantství (<i>Fritz Erlenbusch</i>)	92	Mezinárodní význam české provincie Tovaryšstva Ježíšova (<i>Josef Vrátil, Antonij Florovskij a Bohuslav Havránek</i>)	191
Česká píseň reformní a vývoj protestantského chorálu (<i>Hubert Doletil</i>)	96	Čeští svatci v cizině barokní (<i>Zdeněk Kalista</i>)	197
Husité a válečníci a cizina (<i>Rudolf Urbánek</i>)	102	Český barok výtvarný (<i>Antonín Matějček a Zdeněk Wirth</i>)	200
		Rozmach českého skla (<i>Jan Klepl</i>)	206
		Průkopnický význam české hudby v 18. stol. (<i>Vladimír Helfert</i>)	216
		REJSTŘÍK	222

Seznam vyobrazení

Český mistr kolem 1370. Votivní obraz arcibiskupa Očka z Vlašimě. (Barevná přiloha)	2-3	Updání mistra Jana Husa. Po pravé straně listu uprostřed zobrazen Hus, jak rozsvěcuje svíci jiskrou, kterou Viklef vykřesal a která Lutherovi hoří jako pochodně	128-129
Přenesení ostatků sv. Cyrila do kostela S. Clemente v Římě. Freska z druhé poloviny XI. století v přední části kostela S. Clemente	16-17	Václav Hollar (1607-77), Korunovace anglického krále Karla II. v kapli westminsterské. Mědiryt	144-145
Umučení sv. Vojtěcha. Relief na dvojítech bronzových dveřích, odlitých kolem r. 1150 pro dům v Hořezně	32-33	Jan Amos Komenský. Mědiryt provedený Georgem Gloverem, anglickým rytcem, tinným v letech 1634-52	160-161
Inicála D s obrazem sv. Václava. Zdobená strana z Kodexu vyšehradského okolo r. 1085	48-49	Ferdinand Maximilián Brokoff (1688-1731), Aron a Mojžíš. Mramorové sochy z roku 1722	176-177
Karel IV., král český a Karel V., král francouzský na hostině ve velkém sále paláce. Miniatura z doby před rokem 1379 z Grandes chroniques de France	64-65	Georg Lemberger (1495-1540), Svati patronové české. (Sv. Vojtěch, Zikmund, Vít a Václav.) Dřevoryt z Prager misale, tiskového roku 1522 v Lipsku	192-193
Zakládání svatováclavské počet pražské univerzitní obce z let 1350-60. Zobrazen zakladatel univerzity král Karel, jak klečí před sv. Václavem	80-81	Svatováclavský pohár provedený Josefem Dráhoňovským (1877 až 1938) roku 1929 z podnětu Mgra dr. J. Šrdínka pro papě Pia XI. (Výška poháru 56 cm)	208-209
Mistr Jan Hus přednáší svou obranu v Kostnici. Ilum. obraz v kalíšnickém Litoměřickém kancionálu z let 1510-14	112-113		