

OBSAH

Úvod	9
I Teopoetika ako organická súčasť autorskej poetiky	13
II Tvorba slovenských prozaikov s kresťansko-humanistickou orientáciou	22
2.1 Asymetria etického a estetického v próze Kristíny Royovej Bez Boha na svete	22
2.2 Vincent Šikula a jeho literárny hold mučeníkovi	36
2.3 Duchovné motívy v prózach Zuzany Kuglerovej – Kozičovej	46
2.4 Mystickosť a mysterióznosť v Pastirčákovej Rozprávke o večnosti	54
2.5 Meditatívnosť v autorskej rozprávke Daniela Pastirčáka Báseň zeme	65
III Tvorba slovenských básnikov s duchovnou intenciou	75
3.1 „Škola kríža“ básnika Pavla Ušáka-Olivu	75
3.2 Zabudnutý katolícky spisovateľ Ján Švec Slavkovian	94
3.3 Svetoslav Veigl – básnik duchovných konštánt	108
3.4 Pavol Strauss – majster metaforického myslenia a paradoxov	118
3.5 Transcendentno v poézii D. Pastirčáka	127
3.6 Milan Rúfus – poeta sacer	139

Záver	168
Literatúra	175
Resumé	181
Menný register	183