

**All jenen gewidmet,**  
die unter nicht geringen Anstrengungen und Kosten dieses  
Architekturere und damit den wesentlichen Teil des Genius Loci für  
die jetzige und kommenden Generationen bewahrt haben.

Die Publikation ist mit Unterstützung und Hilfe Seiner Durchlaucht  
Hans-Adam II., Fürsten von und zu Liechtenstein entstanden.

#### Danksagung

Unser Dank für Unterstützung und Mitarbeit gebührt:  
Dem Ministerium für Kultur der ČR, den Räten und Vertretungen des  
Kreises Südmähren, der Städte Brno, Lednice, Valčice, ferner den  
Firmen Alca plast, s.r.o., Lázně Lednice – Lázeňský dům Perla, Privodice  
parkem, o.s.

Ferner möchten wir allen Institutionen und Personen für vielseitige  
Hilfe, den Zugang zu historischen Quellen, die Überlassung von  
Bild- und Fotomaterial für die Entstehung dieser Publikation danken.  
Dazu gehören namentlich:

Hana Bartošová, Bohdan Bloudek, Dobromila Bráchtová, Ivana Holásková,  
Petr Houžvika, Vítězslav Kolmann, Petr Kubín, Jiří Merta, Karel Pechal,  
Marta Perutková, Peter Prokop, Michal Tlustý, Ivana Vaníková;  
das Erzbistum Olomouc, die Mährische Galerie Brno, das Kunstmuseum  
Olomouc, das Kunstmuseum Olomouc – das Erzbischöfliche Museum  
Kroměříž, Mährisches Landesarchiv Brno, das Regionalmuseum Mikulov,  
Liechtenstein Museum Wien, Die Fürstlichen Sammlungen.

Die Herausgabe dieser Publikation wurde finanziell vom Ministerium  
für Kultur der Tschechischen Republik und dem Kreis Südmähren  
unterstützt.

Wir danken der Vereinigung Tschechisches Kulturerbe UNESCO  
für die lebenswürdige Überlassung des Logos Tschechisches  
Kulturerbe UNESCO  
[www.unesco-czech.cz](http://www.unesco-czech.cz) <http://www.unesco-czech.cz>

UKF(003) 2427946



NÁRODNÍ KNIHOVNA



\*1002489440\*

PREZENČNÍ FOND

54 D 177097

Edition UNESCO Kulturdenkmäler  
© FOIBOS BOOKS s.r.o. 2012  
© Fotos Přemysl Krejčílek  
© Fotos Pavel Zatloukal  
ISBN 978-80-87073-47-6



#### Inhalt

##### Zum Geleit /6

- I. Die Natur /8
- II. Pohansko /8
- III. Die Liechtensteiner /12
- IV. Das Dietrichsteiner Intermezzo /14
- V. Barocke Grandezza /15
- VI. Licht und Zahlen /19
- VII. Diana /21
- VIII. Apollon /25
- IX. Die Landschaft /27
- X. Kontinuität /32
- XI. Gottesmutter /34
- XII. Wahn und Wüten /36

##### Katalog

##### Feldsberg /39

- 1 Die Stadtpfarrkirche zu Mariä Himmelfahrt /39
- 2 Die Mariensäule /42
- 3 Das Kloster der Barmherzigen Brüder mit  
St. Augustinskloster /44
- 4 Das Franziskanerkloster /47
- 5 Der Kreuzkeller /49
- 6 Das Rathaus /50

##### Feldsberg der Liechtensteiner /52

- 7 Das Schloss /52
- 8 Der Schlosspark /58
- 9 Das Jagdschloss Belvedere /61
- 10 Der Dianatempel /64
- 11 Die Kolonnade /67
- 12 Die Hubertuskapelle /70

##### Eisgrub /72

- 13 Das Rathaus /72
- 14 Die Direktion der fürstlichen Gärten  
und Gewächshäuser /74
- 15 Der Jubiläumsbrunnen /75
- 16 Die Höhere Obst- und Gartenbauschule /76
- 17 Der Bahnhof Eisgrub /78
- 18 Die Villa von C. M. Thuma /79
- 19 Das Mendeleum /80

##### Schloss Eisgrub /81

- 20 Stallungen und Reithalle /81
- 21 Das fürstlich liechtensteinsche Schloss /84
- 22 Das Palmenhaus /90
- 23 Das Pfarrhaus /94
- 24 Das Architektenhaus /95
- 25 Der Schlossgarten /96

##### Der Schlosspark von Eisgrub /99

- 26 Der Schlosspark /99
- 27 Das Minarett /104
- 28 Der Obelisk /108
- 29 Aquädukt und Hölle /110
- 30 Jagdschlösschen /112
- 31 Die Hansenburg /114
- 32 Das Wasserkunstgebäude /117

##### Teiche und Umgebung /118

- 33 Der Neuhof /118
- 34 Das Teichschlösschen /120
- 35 Der Apollotempel /122
- 36 Der Drei-Grazien-Tempel /125
- 37 Das Grenzschloss /128
- 38 Die St. Bartholomäuskirche /131

##### Lundenburg /133

- 39 Die Kapelle der hl. Kyrill und Methodius /133
- 40 Die Synagoge /135
- 41 Der Judentfriedhof /138
- 42 Die Kirche zu Mariä Heimsuchung /141
- 43 Die Filialkirche des hl. Erzengel Michael /145
- 44 Die St. Wenzelskirche /147

##### Lundenburg der Liechtensteiner /149

- 45 Das Schloss Lundenburg /149
- 46 Das Jagdschloss Pohansko /152
- 47 Das Jagdschlösschen auf den Lähnen /155

##### Landschaftsgestaltende Elemente /156

- 48 Alleen /156
- 49 Gehwege und Jagdeinrichtungen /160
- 50 Teiche /163

##### Kurzbiografien /166

##### Bibliografie /180

##### Namenregister /186

Landschaft  
Ferdinand Runk, Das Schloss  
in Eisgrub mit Aquädukt  
– Detail, um 1815 (SRV).

Frontispiz  
Ferdinand Bauer, Feldsberg,  
um 1779 (Bach 2000).

Inhalt  
Ferdinand Runk, Aquädukt  
im Eisgruber Park – Detail, 1810  
(SRV).

#### Abkürzungen

- AMK Kunstmuseum Olomouc  
– Erzbischöfliches Museum  
Kroměříž
- MGB Mährische Galerie Brno
- MLO Kunstmuseum Olomouc  
– Mährisches Landesarchiv  
Brno
- PK Přemysl Krejčílek
- OZ Ondřej Zatloukal
- PZ Pavel Zatloukal
- RMA Regionalmuseum  
Mikulov
- SLV Sammlungen des Fürsten  
von und zu Liechtenstein  
Vaduz