

Předmluva 5

ZÁKLADY KLASICKÉHO TANCE 11

Co potřebujeme vědět o výuce techniky klasického tance	11
Cvičná hodina klasického tance	13
Pozice dolních končetin	15
Pozice horních končetin	19
Polohy hlavy	24
Cvičení u tyče	26
Cvičení na volnosti	27

POPIS PRVKŮ, SKOKŮ, PÓZ A METODIKA NÁCVIKU 39

Battement tendu	39
Demi-plié	45
Rond de jambe par terre	48
Příprava k rond de jambe par terre	52
Battement tendu do demi-plié	52
Battement tendu jeté	53
Battement tendu jeté do demi-plié	56
První port de bras	57
Battement frappé simple	58
Battement fondu	59
Relevé	66
Battement soutenu	69
Battement relevé lent	70
Skoky	73
Temps levé sauté	74
Grand battement jeté	78
Grand battement jeté piqué	79
Záklony — úklony — předklony	79
Petit battement sur le cou-de-pied	84
Grand plié	87
Petit rond de jambe en l'air	88
Druhý port de bras	93
Battement tendu double — battement tendu jeté double	93
Battement demi-dégagé	95

Passé	96
Battement développé	101
Échappé sauté	103
Battement frappé double	108
Pas de bourrée	110
Pózy à terre	116
Póza croisée devant	121
Póza croisée derrière	123
Póza à la seconde	124
I. arabesque	124
II. arabesque	124
Třetí port de bras	125
Battement dégagé	130
Changement de pied	131
III. arabesque	137
Póza effacée devant	139
Póza effacée derrière	139
Temps-lié	144
Pas de basque	145
Battement développé passé	151
Póza écartée devant	153
Póza écartée derrière	155
Pózy en l'air	157
Attitude	157
Assemblé de côté	158
Sissonne simple	160
Petit jeté	161
Pas balancé	162
Poklona	163
Základní pravidla pro cvičení u tyče a na volnosti	170
Pokyny pro učitele	174

III. 80 HODIN VÝUKY KLASICKÉHO TANCE 177

Zkratky	228
Seznam použité literatury	229
Francouzské termíny	230