

Contents

PREFACE /4

INTERCULTURAL ASPECTS IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING

Sylvia Brychová /5

THEORETISCHE KULTURKONZEPTE ALS BASIS FÜR INTERKULTUR

Alica Harajová /16

ANALYSE STRUCTURALE DES TERMES JURIDIQUES FRANÇAIS ET ANGLAIS

Daniel Lančarič /26

IMPULZÍVNOSŤ / REFLEXIVITA AKO DETERMINANT ÚSPEŠNOSTI UČENIA SA
CUDZIEHO JAZYKA V PODMIENKACH ŠKOLSKÉHO VYUČOVANIA

Gabriela Lojová /43

DER LITERATURPSYCHOLOGISCHE DISKURZ IM KONTEXT DER
KINDERLITERATURFORSCHUNG

Andrea Mikulášová /49

APPROACHES TO THE DESCRIPTION AND ANALYSIS OF SPEECH

Radoslav Pavlík /64

HOW TO PRESENT VOCABULARY IN A LANGUAGE CLASSROOM IN
A COMMUNICATIVE WAY?

Adriana Pčolinská /94

MLADISTVÝ, MALOLETÝ, DIEŤA A BLÍZKY PRÍBUZNÝ

Jana Spálová /101

WIEDERHOLUNG UND VARIATION ALS STILISTISCHE PRINZIPIEN IN
BELLETRISTISCHEN UND IN WISSENSCHAFTLICHEN TEXTEN

Mária Vajičková /107