

Obsah

ÚVODNÍ STUDIE	IX
I. Mnich na biskupském stolci	IX
II. U písářského pultu	XVI
1. Diktátorské dílo	XVII
2. Summa confessionum	XVIII
3. Opus super epistolas	XXII
4. Compilatio super Cantica canticorum	XXIX
4. 1. Základní charakteristika díla	XXXII
4. 2. <i>Compilatio</i> jako produkt západní křesťanské exegeze	XLI
4. 3. <i>Compilatio</i> a tradice výkladu Písně písni	LVI
INTRODUCTION (RESUMÉ)	LXVII
SEZNAM PRAMENŮ A LITERATURY	LXXIX
EDIČNÍ POZNÁMKA	LXXXVII
EDITORIAL NOTE	XC
SEZNAM ZKRATEK A PRAMENŮ UŽITÝCH V EDICI <i>COMPILATIO</i>	XCIII
ROBERTUS OLOMUCENSIS	
COMPILATIO SUPER CANTICA CANTICORUM (EDICE)	1
INDEX LOCORUM SACRAE SCRIPTURAE	271
INDEX AUCTORUM	285