

ÍNDICE

Nota introductoria	7
Criollización y transculturación en la obra de Fernando Ortiz: un contrapunteo entre el pasado y el presente	
Consuelo Naranjo Orovio	11
El criollo demediado. Una exploración sobre identificación, intereses y afectos	
José Antonio Piqueras	25
La criollización: una propuesta glissantiana para leer al Caribe	
Françoise Moulin Civil	43
The Forging of Creole Cuba: Race, Gender and Society in the Sixteenth-Century	
Luis Martínez-Fernández	49
Los amigos habaneros de José Pablo Valiente: criollos y peninsulares (1785-1800)	
Emma Dunia Vidal Prades	65
La reforma parroquial de la diócesis habanera. El enfrentamiento entre el obispo Díaz Espada y el clero criollo de La Habana	
Consolación Fernández Mellén	79
Orígenes de la sociedad civil en Cuba: La Habana y Puerto Príncipe (Camagüey) en el siglo XIX	
Alfonso W. Quiroz	89
Identidades raciales en Cuba entre nacionalismo y condiciones sociales, 1904-1908	
Loredana Giolitto	113
El problema de la prehistoria en Puerto Rico y Cuba en el siglo XIX	
Christopher Schmidt-Nowara	123
Pedro Santacilla y la imagen de la historia cubana en su obra	
Josef Opatrný	129
El nacionalismo en Puerto Rico: fracasos y adaptación exitosa	
María Bárbara Zepeda Cortés	145
Economías e identidades agrarias. Jíbaros y colonos en el Caribe español	
Antonio Santamaría García	167
Prensa, autonomismo criollo y la construcción de la sociedad civil en Puerto Rico. 1870-1898	
María Teresa Cortés Zavala	181
Salubridad e higiene en la novela <i>El Negocio</i> de Manuel Zeno Gandía.	
M ^a Magdalena Flores Padilla	193

Espacios de sociabilidades socio-culturales en La Habana, 1868–1898	
Inés García Abad	203
Escritura del paisaje caribeño en la obra de Alejo Carpentier y Edouard Glissant: criollización y poética del espacio	
Sandra Hernández	215
Identificación del Mambí cubano: 1869–2006	
Sylvie Bouffartigue	229
Martí y Montoro: realidad e idealismo en los discursos de independencia y del autonomismo cubano	
Armand García de la Torre	241
Sendas del saber. Cinco tesis acerca de la conciencia universal y las literaturas del Caribe y del mundo	
Ottmar Ette	249
Castas e integración etno cultural en las Antillas hispánicas: la población negra y mulata y los señores de hacienda criollos en la región centro oriental de Cuba. El caso de Bayamo	
Jorge Ibarra	265