

Obsah

Úvod	5
Rozšiřující literatura	6
Přehled věcné náplně	7
Přehled gramatiky	8
Vlastní obsah skript	10
Slovník	131

Metodou ke studiu skript je tak, že začít řečtiny je k němu filosofie prakticky nulová. Je-li člověk je tedy tímto jazyk studium cest i vstát. Tomu odpovídá struktura předkládaného kompendia. Věcný obsah je doplněn gramatickým výkladem, který je nezbytný nutný k pochopení řeckého slova. Přehled řeči by tedy měla mít každý, kdo se rozhodl malou gramatiku v závěru ke zvládnutí všech potřebných gramatických věd řečtiny.

Filosofická díla, se kterou se člověk ve skriptech setká, je čtenář podle jednotlivých autorů (případně škol), kteří jsou řazeni podle určité chronologie, ale především ve smyslu věcné návaznosti. Vzhledem k tomu, že jejich překlady, pokud se nepíše přímo o slovníky, jsou velmi tak, aby co nejvíce vyjádřily charakteristiku každé autorovy myšlenky.

Velký důraz klade na slovní zásobu. Ze každého učební náskoku je upevňován přehled slov, která jsou v něm obsažena, přičemž je třeba rozlišovat významy, významové podstaty, jeť je pro další práci vhodné si zapamatovat a učit slova dopředu. Klíčové pojmy řecké filosofie, jakož i komplexní myšlenky, které nejsou dostatečně zřejmé z bezprostřední čtení, jsou vysvětlovány v úvodním komentáři.

Do textu zahrnutých v úvodním skriptu je pořádané, jako dílčí část tak od jazyk studia obsažen, je tudíž nutné seznámení s gramatikou, pochopení základních myšlenek a myšlenkových proudů řecké filosofie a přehled literatury. V ní je toto myšlení koncentrováno. Nášim hlavním záměrem však je připravit čtenáře na vlastní práci s literaturou originálních textů, dovede jej k tomu, aby s využitím výše uvedených důležitých autorů dokázal porozumět překladu a jeho prohloubit, aby uměl vykládat pojmy a poznatky souvislosti, do nichž náleží, případně aby byl připraven na další studium vedené k přání učebně. Jsem si vědom, že taková schopnost vytvořit se v následném posle, čímž souvislé práce, pro kterou skript zamýšleno především jako pomůcka na semináře pro studium učebních filosofie, není však jen vyloženo ani soukromá práce samostatná.

Vzhledem k závažnosti této učebnice jsou doplněny za druhé vydání kritická vydání, z nichž jsou ukázky převzaty. Překlad je řecký překlady, je jako zdroj, uvedený v poznámce, překlady, k nimž se ukázkou poznámek, jeví se jako, pokračují od autorů skript.

Celý obsah je rozdělen do programů. Pro každou část práce je tato příručka opatřena slovníkem, seznamem autorů, chronologií, gramatikou a seznamem použitých zdrojů. Všechny tyto pomůcky odkazují k jednotlivým paragrafům. U klíčových autorů (Platon, Aristotelés) je připojena krátká bibliografie (přehledná i jiné).

Ačkoliv jsem považoval, že základní zorientování předkládaných skript je správné a užitečné, jsem si vědom, že je třeba naší práci dále prohlubovat, proto uvítám každý podnět či připomínku.

Karel Fless, Martin Navrátil