

Obsah

MICHAIL ČECHOV: ŽIVOT A DÍLO (ZOJA OUBRAMOVÁ)	5
MICHAIL ČECHOV: HERCOVA CESTA	69
MICHAIL ČECHOV: O HERECKÉ TECHNICE	129
ODKAZ MICHAILA ČECHOVA (Z. O.)	131
MILÝ PANE ČECHOVE... (YUL BRYNNER)	136
PŘEDMLUVA	137
KAPITOLA I: HERCOVO TĚLO A PSYCHIKA	141
KAPITOLA 2: PŘEDSTAVIVOST A ZTĚLESŇOVÁNÍ PŘEDSTAV	152
KAPITOLA 3: IMPROVIZACE A VNÍMÁNÍ PARTNERŮ	159
KAPITOLA 4: ATMOSFÉRA A INDIVIDUÁLNÍ CITY	165
KAPITOLA 5: PSYCHOLOGICKÉ GESTO	173
KAPITOLA 6: CHARAKTER POSTAVY A CHARAKTERIZACE	183
KAPITOLA 7: TVŮRČÍ INDIVIDUALITA	188
KAPITOLA 8: SKLADBA PŘEDSTAVENÍ	193
KAPITOLA 9: RŮZNÉ TYPY PŘEDSTAVENÍ	209
KAPITOLA 10: JAK PŘÍSTUPOVAT K ROLI	214
KAPITOLA 11: ZÁVĚREČNÉ POZNÁMKY	227
KAPITOLA 12: PŘÍKLADY PRO IMPROVIZACI	232
EDIČNÍ POZNÁMKA A ZDROJE CITOVANÉHO OBRAZOVÉHO MATERIÁLU	242
JMENNÝ REJSTŘÍK	243
SUMMARY	246
RESŮMEE	250

LOHMANA A.S. 2018