

# OBSAH

## I.

1. <i>Od autora úvodem</i> . . . . .	9
2. <i>Vznik jesliček ve světě</i> . . . . .	11
3. <i>První jesličky v Čechách — nástup baroka</i> . . . . .	15
4. <i>Deskové betlémy v rokoku</i> . . . . .	21
5. <i>Jesle před josefínskými zákazy</i> . . . . .	28
6. <i>První generace uměleckých ústavů</i> . . . . .	33
7. <i>Třebíčské betlemářství</i> . . . . .	47
8. <i>Druhá generace uměleckých ústavů</i> . . . . .	51
9. <i>Metoděj Florian a období folklorismu</i> . . . . .	55
10. <i>Další zajímavé betlémy</i> . . . . .	59
11. <i>Poslové vánoc</i> . . . . .	90

## II.

12. <i>Přehled betlémů v krajích</i> . . . . .	95
<i>Literatura a prameny</i> . . . . .	131

