

OBSAH

PŘEDMLUVA 7

PROMĚNY ČÍNSKÉHO MALÍŘSTVÍ V POSLEDNÍCH DVOU STALETÍCH 10

Michaela Pejčochová

PŮVOD A FORMOVÁNÍ SBÍRKY ČÍNSKÉHO MALÍŘSTVÍ DVACÁTÉHO STOLETÍ V NÁRODNÍ GALERII V PRAZE 24

Michaela Pejčochová

ČÍNSKÉ UMĚNÍ A ČESKÝ MODERNISMUS 38

Tomáš Winter

KATALOG 56

Michaela Pejčochová

TABULKA ČÍNSKÝCH HISTORICKÝCH DYNASTIÍ 493

POUŽITÁ LITERATURA 494

REJSTŘÍK 505