

# STŘÍBRNÁ LŽIČKA

## ČÁST PRVNÍ

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| 1. <i>Cizinec</i>                             | 7  |
| 2. <i>Změna</i>                               | 11 |
| 3. <i>Michael zkoumá, na čem je</i>           | 18 |
| 4. <i>Pouhý hovor</i>                         | 23 |
| 5. <i>Postranní scény</i>                     | 28 |
| 6. <i>Soames má oči v hrsti</i>               | 34 |
| 7. <i>Zvuky za noci</i>                       | 39 |
| 8. <i>Kolem dokla</i>                         | 42 |
| 9. <i>Drůbež a kočky</i>                      | 50 |
| 10. <i>Francis Wilmot přebíhá k nepříteli</i> | 54 |
| 11. <i>Soames navštíví redakci</i>            | 58 |
| 12. <i>Michael přemítá</i>                    | 64 |
| 13. <i>Počátek procesu</i>                    | 68 |
| 14. <i>Další úvahy</i>                        | 76 |

## ČÁST DRUHÁ

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| 1. <i>Michael pronese svoji řeč</i>       | 84  |
| 2. <i>Výsledky</i>                        | 89  |
| 3. <i>Marjorie Ferrarová doma</i>         | 97  |
| 4. <i>Fons et Origo</i>                   | 101 |
| 5. <i>Proces se vyvíjí</i>                | 107 |
| 6. <i>Michael navštíví Bethnal Green</i>  | 113 |
| 7. <i>Kontrasty</i>                       | 119 |
| 8. <i>Shromažďování svědeckých důkazů</i> | 127 |
| 9. <i>Volte — Face</i>                    | 136 |
| 10. <i>Fotografie</i>                     | 140 |
| 11. <i>Stíny</i>                          | 151 |
| 12. <i>Prohloubení</i>                    | 154 |

## ČÁST TŘETÍ

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 1. <i>„Cirkusy“</i>           | 161 |
| 2. <i>„K tomu se nesvolí“</i> | 167 |
| 3. <i>Soames jede domů</i>    | 171 |
| 4. <i>Zpovídání</i>           | 176 |
| 5. <i>Den procesu</i>         | 180 |
| 6. <i>Výslech</i>             | 188 |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 7. „Otrávená“                      | 200 |
| 8. <i>Fantoches</i>                | 204 |
| 9. <i>Rout u paní Magussieové</i>  | 209 |
| 10. <i>Nový list</i>               | 217 |
| 11. <i>Soames nechá vše plavat</i> | 222 |
| 12. <i>Poslání</i>                 | 230 |

#### INTERMEZZO

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 1. <i>Kolemjdoucí</i> | 235 |
|-----------------------|-----|