

O B S A H



Předmluva	7	Jean Baptiste Mathey a nový zámecký typ	90
Úvodní část	9	Zámky na přelomu století	92
I. PŘEROD HRADU NA ZÁMEK	9	Pavel Ignác Bayer	96
II. ŽIVOT NA ZÁMKU	11	František Maximilián Kaňka	98
Výchova	11	Zámky dynamického směru	
Organizace dvora	12	(Jan Blažej Santini-Aichl)	102
Slavnosti a zábavy	13	Jakub Auguston	106
Tanec	14	Přechod k baroknímu klasicismu	108
Hudba	15	Rokokové zámky	111
Divadlo	16	Zámky pozdního baroka (luisézu)	117
Výtvarné umění	18	V. KLASICISTNÍ A EMPÍROVÉ ZÁMKY	118
Zábavné hry	20	VI. ZÁMKY ROMANTISMU	123
Lov, honitba a čížba	20	VII. ZÁMKY HISTORIZUJÍCÍ ARCHITEKTURY, NOVOROMANTISMU A MODERNY	129
Stavebníci	23	VIII. ZÁMECKÉ ZAHRADY	134
Stavitelé	32	Zahrady renesance a manýrismu	134
Budování zámku	44	Italské a holandské zahrady raného baroka	138
III. RENESANČNÍ ZÁMKY	52	Francouzské zahrady	141
První náznaky renesance	53	Anglický park	147
Zámky klasicistické renesance	56	Přírodně krajinný park	154
Česká renesance	62	SLOVNÍK ZÁMKŮ	157
Zámky pevnostního typu	71	SLOVNÍK OSOBNOSTÍ	522
Pronikání severních vlivů	76	SLOVNÍK ODBORNÉ TERMINOLOGIE	543
Pozdní renesance a manýrismus	77	LITERATURA	582
IV. ZÁMKY BAROKA	79	REJSTŘÍK JMENNÝ	592
Stavby přechodného stylu	79	REJSTŘÍK LOKALIT	618
Rané baroko	81		
Zámky Antonia Porty	86		

zvídavým a zároveň důležitostním poskytuje informace o vývoji zámků od počátku 20. století, modernizaci zámků a jejich současnosti. Významnou pozornost věnuje vývoji zámků v České republice, když se snaží se připomínat historii, památky a pojetí významu zámků v současnosti.

Slovník byl rozdělen do čtyř částí, které mají různé funkce. První část obsahuje všechny základní pojmy, které jsou v uvedených kapitolách používány. Druhá část obsahuje autory slov, které jsou v uvedených kapitolách používány. Třetí část obsahuje pojem zámecký styl, který je pak minulostí, současností a budoucího vývoje zámků. Čtvrtá část obsahuje pojemy zámeckého architektury, které jsou v uvedených kapitolách používány. Slovník je také využit pro vysvětlení nejčastěji používaných termínů a pojmenování zámků.

Na konci knihy je uveden seznam doporučených výstav, které mohou být užitečné pro pochopení historie a současnosti zámků. Významnou pozornost věnuje téma českých zámků a jejich významu pro českou historii a kulturu. K této orientaci významnou pozornost věnuje téma českých zámků a jejich významu pro českou historii a kulturu. K této orientaci významnou pozornost věnuje téma českých zámků a jejich významu pro českou historii a kulturu.

Slovník je také využit pro vysvětlení nejčastěji používaných termínů a pojmenování zámků. Slovník je také využit pro vysvětlení nejčastěji používaných termínů a pojmenování zámků. Slovník je také využit pro vysvětlení nejčastěji používaných termínů a pojmenování zámků.