

OBSAH:

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Úvod | 3 |
| Návod k rozboru | 4 |
| Úroveň písma | 7 |
| Způsoby vázání | 15 |
| Velikost písma | 23 |
| Šíře písma | 31 |
| Poloha písma | 35 |
| Tlak | 43 |
| Spojování písma | 49 |
| Těstovitost a ostrost | 54 |
| Tempo písma | 60 |
| Rozdělení písma a řádkování | 66 |
| Plnost a štíhlost | 80 |
| Pravoběžnost — levoběžnost | 83 |
| Výškové rozdíly | 93 |
| Pravidelnost či nesouměrnost | 99 |
| Nepočitivost a zločin | 102 |
| Podpis | 113 |
| Adresa | 124 |
| Grafologova abeceda | 127 |
| Ctnosti a vady v zrcadle písma | 152 |
| Budou spolu šťastní? | 173 |
| O grafologii kriminální | 181 |