

OBSAH

Předmluva	7
Úvodem	9

I. Z DĚJIN NAŠEHO ŘEMESLA

1. Úkoly dějin lidové keramiky. – Lidové noviny 15. 12., 22. 12., 24. 12. 1929 . . .	13
2. Slovenská keramika v Modre. – Český lid 1927 – XXVII	22
3. Z dějin džbankárstva v Bolerázi. – Slovenský denník 23. 11. 1930	30
4. Příspěvky k dějinám anabaptistů v Košolnej. – Slovenský denník 4. 4. 1930.	35
5. Moravští džbankáři na Slovensku. – Slovenský denník 12. 3. 1931	39
6. O levárských a sobotiškých habánech. – Nový	43
7. Vymreté habánske rody na Dobrej Vode a v Košolnej. – Slovenská politika č. 56, 1931	50
8. Hrnčičství v Modre. – Keramický obzor sešit 5 a 6, 1932	53
9. Džbankáři v Košolné. – Národní listy 3. 1. 1932	58
10. O neznámých džbankářích v Kuchyni. – Nový	65
11. Příspěvky k dějinám keramiky na Slovácku. – Uprků kraj č. 2–3, 1942	68
12. Džbankáři v Dehticích. – Nový	73
13. Habánské hrnčičství na Slovensku v XVII. století. – Stavivo 1. 11. 1936	80
14. Džbankáři v Malackách. – Národní listy 28. 1. 1934	84
15. K dějinám habánského kamnářství. – Nový	89
16. Džbankáři v Trenčíne. – Pamětnice musea Dr K. Brančíka 1937, str. 75–82 . . .	94

II. TECHNICKÁ ČÁST

17. Co vyráběli habánští keramikové v Podivíně. — Vlastivědný věstník moravský, roč. II, sešit 5, 1947 107
18. Kopanie „džbankárskeho zlata“. — Slovenský denník 5. 4. 1931 122
19. Hotovení pyskatého džbánu. — Národopisný věstník XXII, č. 2 a 3, 1929 126
20. O keramické značce H F. — Lidové noviny 8. 2. 1930 135
21. Poučné keramické tabule. — Nový 138
22. Stará keramická výroba v okolí Ždánic. — Zprávy Čs. keramické společnosti XX, 1943, č. 4 142
23. Dva příspěvky ke studiu slovenské keramiky. — Sborník archeologického a národopisného odboru Slovenského vlastivedného múzea v Bratislave 1924–31 145
24. Lidové modelování košolanských džbánkářů. — Keramický obzor XX. ročník, č. 6, 1938 154
25. Jak značkovali džbánkáři na Slovensku. — Časopis vlasteneckého spolku musejního Olomouc, 1939, č. 193 a 194, r. LII 157
26. O hrnčířském kruhu. — Uprků kraj č. 5, 1943 175
27. Z prvního hrnčířského kursu na Slovácku. Uprků kraj 4. III. 1944 179

III. VYKOPÁVKY A BADATELSKÁ PRÁCE

28. Ve starém keramickém střepnisku. — Uprků kraj 7. III. 1944 183
29. Habán Odler ve službách grófa Juraja z Erdödu. — Lidové noviny 25. 12. 1930 188
30. Hliněná „kukačka“ jako zdobný nástroj evropských hrnčířů. — Národopisný věstník 1949 191
31. Habánské dlaždice a mosaika. — Uprků kraj II, 10–11, 1943 203
32. Keramické střepnisko mistrů Slováků ve Chtelnici. — Nový 206
33. Jak jsem sbíral naše řemeslné památky. — Nový 213

34. Keramická dílna anabaptistů v Košolné. – Národní listy 10. 1. 1937	221
35. Modranské kachle ze XVII. století. – Zprávy Čs. keramické společnosti, XV, 1938, č. 1 a 2	227
36. K bučovskému džbánkářství. – Bučovské noviny Pravda 19. 8. 1945	230
37. Hrnčířské pořádky čili artikule strážnické z r. 1610. – Nový	233
38. Stav keramických vykopávek u nás v poslední době. – Zprávy Čs. keramické společnosti, 1945	240

IV. JAK ŽILI NAŠI

39. Ako džbankár Mišo Odler „sa nésel na dzivákovi“. – Slovenský denník 31. 8. 1931	253
40. Den práce ve staré džbánkárně. — Nový	256
41. Vianočné hrnčiarske „labovanie“. – Slovenská politika 25. 12. 1932	265
42. Umřel habán džbánkář. – Český lid 1932	268
43. Hrnčiarsky bál. – Slovenská politika, únor 1933	272
44. Ze života v našich starých dílnách. – Nový	276
45. Naše hrnčířské písně. – Nový	287
46. Jak jsme pořádali hrnčířskou slavnost v Modre r. 1938. – Nový	295
47. Sedmdesátka hrnčíře Ferdinanda Petráše. – Uprků kraj, III, 5—6, 1944	306
48. Ze starých džbánkářských zvyků. — Uprků kraj 2. IV 1945	309
49. Stupavský džbánkář národním umělcem. – Nový	315
50. Nejmladší sběratel lidové keramiky. – Nový	320
Závěr	325
Prameny a literatura	329
Seznam snímků	331