

Obsah

Slovo na okraj	7
I	
Akt ve fotografii: odkud a kam?	11
Surovost, anebo kultura?	29
Když vydrží a budou mít silné téma...	41
Zda zapsat myšlenku, anebo nakreslit ji?	51
II	
Prokletí básníci dneška a včerejška: známí i zapomínaní, revoltující a snící	59
Nevím, proč Březina nezůstal Jebavý...	71
Dřevořezy syté duše	89
Baže naivisté...	99
Metafora v zrcadle	107
Za smyslem nesmyslu	119
A knoflíky nedávejte...	123
Pavana za mrtvý časopis (především literární)	147
Ediční poznámka	157
Vybraná literatura k jednotlivým tématům	159
Jmenný rejstřík	167