

Obsah

	Strana
Místo předmluvy	3— 5
Kořeny moravského hudebního slohu	6— 8
Leoš Janáček v tradici české hudby	9— 12
Janáčková skladatelská škola	13— 16
Janáčkoví žáci	17— 34
Nejmladší moravská skladatelská generace	35— 41
Moravané v Čechách a Čechové na Moravě	42— 50
Za novým skladebným slohem	51— 55
Místo doslovu	56— 57
O současném moravském hudebním umění výkonném	58— 66
Poznámky k textu	67—106
Rejstřík osobní	107—109
Rejstřík autorů textů	109—110
Rejstřík hudebních nakladatelů	110