

# CONTENTS

## PREFACES | PREFAZIONE

Cristina Acidini	VIII
Michael Ward Stout	X
Michele Gremigni	XII

The Boy Who Loved Michelangelo   C'era un ragazzo che amava Michelangelo Patti Smith	XIV
---	-----

## ESSAYS | SAGGI

Mapplethorpe's Search for Intense, Ordered Beauty   Mapplethorpe, alla ricerca di una bellezza intensa e ordinata Jonathan Nelson	16
Mapplethorpe's New York   La New York di Mapplethorpe Richard D. Marshall	64
Robert Mapplethorpe: The Sculptor of Light   Robert Mapplethorpe scultore di luce Bruno Corà	76

## CATALOGUE | CATALOGO

<i>Section 1   Sezione 1</i>	
Mapplethorpe and the Renaissance   Mapplethorpe e il Rinascimento Franca Falletti	86
<i>Section 2   Sezione 2</i>	
Geometry of Form   La geometria della forma Franca Falletti	112
<i>Section 3   Sezione 3</i>	
Fragment as Form   Il frammento come forma Franca Falletti	150
<i>Section 4   Sezione 4</i>	
Repeating Form   La forma si sdoppia Franca Falletti	170
<i>Section 5   Sezione 5</i>	
Sculptural Form   La forma scultorea Franca Falletti	194

INTERVIEW WITH ROBERT MAPPLETHORPE, 1978	220
--	-----

SELECTED BIBLIOGRAPHY	222
-----------------------	-----

LIST OF WORKS	224
---------------	-----

CHRONOLOGY	226
------------	-----