

CONTENTS

PREFACES | PREFAZIONE

Cristina Acidini	VIII
Michael Ward Stout	X
Michele Gremigni	XII
The Boy Who Loved Michelangelo C'era un ragazzo che amava Michelangelo	
Patti Smith	xiv

ESSAYS | SAGGI

Mapplethorpe's Search for Intense, Ordered Beauty Mapplethorpe, alla ricerca di una bellezza intensa e ordinata	
Jonathan Nelson	16
Mapplethorpe's New York La New York di Mapplethorpe	
Richard D. Marshall	64
Robert Mapplethorpe: The Sculptor of Light Robert Mapplethorpe scultore di luce	
Bruno Corà	76

CATALOGUE | CATALOGO

<i>Section 1 Sezione 1</i>	
Mapplethorpe and the Renaissance Mapplethorpe e il Rinascimento	
Franca Falletti	86
<i>Section 2 Sezione 2</i>	
Geometry of Form La geometria della forma	
Franca Falletti	112
<i>Section 3 Sezione 3</i>	
Fragment as Form Il frammento come forma	
Franca Falletti	150
<i>Section 4 Sezione 4</i>	
Repeating Form La forma si sdoppia	
Franca Falletti	170
<i>Section 5 Sezione 5</i>	
Sculptural Form La forma scultorea	
Franca Falletti	194
INTERVIEW WITH ROBERT MAPPLETHORPE, 1978	220
SELECTED BIBLIOGRAPHY	222
LIST OF WORKS	224
CHRONOLOGY	226