

Obsah:

Obsah	7
“Paleolitické umění”: prvních sto let	9
Jan Bažant	
Reflexe osobní a kolektivní identity v archeologických pramenech	34
Jan Bouzek	
Kontinuita a diskontinuita poznání a poznatelného v archeologii	41
Jan Fridrich	
Hřeben a šachovnice K některým motivům na malované keramice pravěkého Předního Východu	46
Petr Charvát	
Knovízská kultura - další příklad kultury s chybějící komponentou v Čechách	52
Luboš Jiráň	
O hustotě pozdně halštatských a časně laténských výšinných lokalit v jihozápadních Čechách	63
Jan John	
Zdobené fasády v subsaharské Africe	70
Josef Kandert	
Laténská chata z Libkovic, okr. Most	81
Drahomír Koutecký	
Rekonstrukce pravěkých komunikací	101
Alena Králová	
Kulturní vrstva a stopy nalezené minulosti	108
Magdaléna Kruťová	
Intruze jako doklad “nenalezených” fází pravěkého osídlení	119
Martin Kuna	
Jazykověda jako zdroj kulturních rekonstrukcí	133
Igor Němec	

Archeologie a historie	141
Evžen Neustupný	
Těžní jámy, rondely, hradiska... jak se to rýmuje?	153
Martin Oliva	
Studium religiozity pravěku jako varianta “archeologie nenalezeného”	187
Vladimír Podborský	
Archeologie znovu nalézaného	206
Zdeněk Smrž	
“Cherche la femme!” Archeologie ženského světa a chybějící doklady ženských pohřbů z období zvoncovitých pohárů v Čechách	217
Jan Turek	
Adaptace paleolitických populací na přírodní podmínky	241
Karel Valoch	
Zahloubené stavby v českých městech vrcholného středověku - zemnice nebo suterény nenalezených nadzemních domů?	252
Pavel Vařeka	
Neobvyklá keramika z Křepenic	286
Vít Vokolek	
K interpretaci dílenského odpadu v neolitických objektech	291
Marie Zápotocká	