

## Obsah

<b>Josef Velek:</b> <i>Charles Taylor a spor o autonomii a autenticitu. Úvod</i> .....	7
<b>Ludwig Nagl:</b> <i>Meze etického univerzalizmu? Analýza knihy Charlese Taylora „The Malaise of Modernity“</i> .....	13
I. Dvě pojetí osvícenské etiky .....	15
II. „Komunitaristické“ námitky .....	17
III. Taylorův pokus brát vážně kritiku osvícenského univerzalizmu a přitom nepopírat přetrvávající tvořivou sílu moderny „postmoderní“ rétorikou .....	19
IV. Taylorovy úvahy o „zdrojích autenticity“: kritický nástin .....	29
<b>Holmer Steinfath:</b> <i>Autenticita a uznání</i> .....	41
<b>Karl-Otto Apel:</b> <i>Záměry anglo-amerického „komunitarismu“ z pohledu diskursivní etiky. V čem spočívají „komunitární“ podmínky možnosti postkonvenční identity osoby rozumu?</i> .....	59
I. Položení otázky z hlediska transcendentálně pragmatického a priori komunitativní společenství .....	59
II. Dva hlavní motivy komunitaristické kritiky liberalismu — kritika Hobbesova atomického instrumentalismu a Kantova deontologismu ve světle diskursivní etiky .....	64
III. Komunitární podmínky identity moderní osoby .....	76

<b>Alessandro Ferrara:</b> <i>Autenticita a projekt moderny</i> .....	85
I. Autonomie a autenticita .....	88
II. Modely autentické subjektivity .....	97
III. Univerzalismus autenticity .....	103
IV. Autenticita a spravedlnost .....	109
V. Autenticita a intersubjektivita .....	121
VI. Autenticita a projekt moderny .....	133
<b>Maeve Cooková:</b> <i>Individualita a solidarita</i> .....	137
<b>Maeve Cooková:</b> <i>Autenticita a autonomie: Taylor, Habermas a politika uznání</i> .....	169