

OBSAH.

	Str.
Úvod	5
Předpoklady a směry vývojové . .	7
Tradice orientální.	13
Antika	20
Křesťanský asketismus a renaissanční rozvití života	41
Národnost v tanci	53
Tanec scenický	70
Tanec v tělovýchově	93
Literatura	106

