

OBSAH

Blanka SOUKUPOVÁ, České a německé spolky v Praze v 60. až 80. letech 19. století. Soužití a kulturní výměna	7
Miloslava TURKOVÁ, Náplň činnosti ženských spolků v Čechách v 90. letech 19. století	29
Zdeněk UHEREK, Pražané v kontaktu s příměstským zázemím	43
Dana MORAVCOVÁ, Sonda do hodnotových orientací pražské mládeže. Léta 1984 a 1985	54
Věra THOŘOVÁ, Lidové písně a říkadla z Libně. Folklór pražské okrajové čtvrti počátkem 20. století	62
Mirjam MORAVCOVÁ, Obraz "Bosňáka" v české společnosti. Polarita postoje k jinoetnické socioprofesní skupině	87

CONTENTS - Summary

Blanka SOUKUPOVÁ, Czech and German associations in Prague from 1860 to 1880. Coexistence and cultural exchange	104
Miloslava TURKOVÁ, Activities of women's associations in Bohemia in 1890s	109
Zdeněk UHEREK, Inhabitants of Prague in contact with the city hinterland	114
Dana MORAVCOVÁ, Enquiry into the value scale of the Prague youth in 1984 and 1985	117
Věra THOŘOVÁ, Popular songs from Libeň. Clash of the regional tradition in the folklore of the Prague industrial suburb at the beginning of the 20th century	120
Mirjam MORAVCOVÁ, Image of the "Bosnian" in the Czech Society. Polarity of the attitude towards a different ethnic social and professional group	122