

# Inhalt

<i>Norbert Bachleitner / Christine Ivanovic</i>	<i>Führung</i>
Nach Wien! Sehnsucht, Distanzierung, Suche. Zur Einführung .....	7
<i>Sehnsuchtsort</i>	
<i>Andrea Grill</i>	
Fragebogen .....	21
<i>Außenansichten</i>	
<i>Walter Wagner</i>	
Wien um 1800 in der französischen Literatur.....	31
<i>Alfred Noe</i>	
Wien in der französischen und italienischen Literatur der Moderne.....	55
<i>Waldemar Zacharasiewicz</i>	
Wandlungen des Wienbilds in nordamerikanischen Literaturen.....	67
<i>Stefan Simonek</i>	
Postsowjetische Strategien in der ukrainischen Literatur der Gegenwart, mit besonderer Berücksichtigung der Darstellung Wiens.....	93
<i>Ina Hein</i>	
Von Lerneifer, Hassliebe und Desinteresse: Drei Konstruktionen Wiens aus japanischer Perspektive.....	115
<i>Intermezzo</i>	
<i>Rüdiger Görner</i>	
Als die Donau in die Themse münden wollte.....	143
<i>Die Stadt im Text</i>	
<i>Daniel Lange</i>	
Der Geist der Übersetzung. Wien als Paradigma der translationalen Stadt in Gérard de Nervals <i>Pandora</i> .....	167

<i>Stefan Kutzenberger</i>	
„La renombrada y famosa Viena“. Die Stadt Wien in den Romanen Julio Cortázars, Roberto Bolaños und Alan Pauls‘ .....	185
<i>Stefan Lessmann</i>	
Kafka und Mozart in Text und Paratext: „Hotel Graben“, „Fiakerfahrt“ und „Requiem“ von José Viale Moutinho.....	211
<i>Barbara Agnese</i>	
Wien im Roman <i>Malina</i> . Ingeborg Bachmanns „Röntgenbild der Stadt“ .....	221
<i>Sandra Vlasta</i>	
Wien – alternativ? Literarische Stadtdarstellung im Kontext von Migration: Barbara Frischmuths <i>Die Schrift des Freundes</i> , Doron Rabinovicis <i>Ohnehin</i> und Vladimir Vertlibs <i>Zwischenstationen</i> .....	237
<i>Envoi</i>	
<i>Peter Waterhouse</i>	
Der... der. Der Auch-Baum und der Baum. Anmerkungen zu Paul Celan in Wien.....	255
<i>Viennavigator</i>	
<i>Evelyne Polt-Heinzl</i>	
Wer nimmt wann Stadtentwicklung wahr und was genau davon? Einige Thesen zur fatalen Beziehungsgeschichte von Großstadt, Literatur und Marketing in Österreich.....	277
<i>Christine Ivanovic / Andrew U. Frank</i>	
Viennavigator: Digitale Formalisierung literarischer Topographien am Beispiel des Gesamtwerks von Ilse Aichinger .....	289
<i>Matthias Lehs</i>	
Viennavigator/Mapping Literature: Zu Transformationspfaden in Literaturgeographie und Location-Based Augmented Reality Games.....	323