OBSAH / TIRÁŽ

NÁZORY

6 Novaja Gazeta píše pro Reportéra. Putin si přestal hrát na demokracii
12 Karel Steigerwald: Jak předpisy zničily jednu farmu v Česku
14 Schopný šejdíř na odchodu. Profil Benjamina Netanjahua

ESEJ

20 Spisovatelka Pavla Horáková. Největší problémy dneška

REPORT

28 Covid a gastronomie. Bojovali, dřeli, fungovali. Ale co teď?
42 Umělci, kteří za pandemie změnili profesi
48 Křičel jsem, že školy nejsou ohniskem nákazy, říká ministr
54 Výlet do centra vítězícího Tálibánu. Reportáž Wolfganga Bauera
64 Jízda skútrů. Praha se usmívá na fanoušky motorek Vespa
70 Toxické dluhopisy 3: Pavol Krúpa za zásluhy v oblasti hospodářské
78 Začne se ve Špindlerově Mlýně znovu masivně stavět?
88 Čeští kajakáři na divoké vodě. Špičkový tým, ale jen jeden olympionik
92 Co si myslí Češi žijící v Japonsku o olympiádě
98 Staňte se přes prázdniny lídrem. 100 let od vzniku československé YMCA
102 Fotoreportáž Jana Hromádka. Animovaný film Myši patří do nebe
112 Češka, která založila v africké Zambii filmový festival

BYZNYS

124 Dálnice, opravy a kolony. Rozhovor s šéfem stavební firmy Eurovia CS
130 Přichází velká změna pro evropské firmy. ESG neboli udržitelnost

HISTORIE

136 Miloš Doležal: Masakr benediktinů na Broumovsku

ROZHOVOR

142 Herec Václav Neužil o Emilu Zátopkovi. Interview Tomáše Poláčka

KULTURA

152 Červenec. Povídka spisovatelky Bianky Bellové

STYL

160 Gastronomický příběh: pekárna, kavárna a krámek v jednom