

OBSAH

ČÁST I. Kořeny a křídla slovanského vlastenectví	7
Něco málo o vznikání a zanikání této knihy; volné toulky dějinami	7
Ley-linie slovanského časoprostoru	12
Slovanské předjaří	14
Cesty vltavínů, Čechy a svatý grál; kosmické oplodnění krajinného chrámu České pánve	21
Pohledy do nejstarší doby země české – praotec Čech	25
Posvátné háje, Bogorodice na Athosu	32
Jarní obrodná mysteria	38
Naše řeč a vesmírné síly logu	45
Skryté pozadí 28. října 1918 – co o nás předpovědělo zjevení sv. Jana?	51
Symbolické souvislosti života i smrti TGM	57
Předobrazy budoucích epoch	63
Za mystikou našich národních kořenů – Jirásek, Smetana, Mucha	68
Mužná přímost a humánní srdečnost Jiráskova	73
Slovanské osudy podle Alfonse Muchy	77
Symbolika na Růžovém paloučku – srdce Komenského splynulo se srdcem národa	83
Esoterní pozadí vstupu komunismu na evropskou scénu	89
Co nám dává a co od nás žádá vodnářský věk?	95
Tajemná ruská legenda – neviditelné město na dně jezera Světlojar	102
Uchýlíme se do rodových statků a osad?	108
Pod vedením národního archanděla	113
Jas duchovního ženství ve slovanské minulosti i budoucnosti	119
ČÁST II. Osobní „ilustrace“ ke knize – soudobé příběhy z našich krajin	129
Brána do Českého ráje – projekt revitalizace okolí Hlavatice.....	129
Svatográlský maják – léčení české krajiny Karlštejnem	133
Akupunktura pro zemi – síly živlů v Praze	137
Srdce a hlava Václavského náměstí	141
Dva šumavští bardi	145
O třech jihočeských kapličkách	149
Nesnásíme a válčujeme potížisty	152
Hornická svornost a zbožnost pod Svatou horou	154
Česká stopa pod Jižním křížem	155
Pěší pouť na Karlštejn. Odkud? Z Anglie	159

Skřítkové sedmihorští a skřítkové velehorští	165
Muž, který sází stromy a věší budky	168
ČÁST III: Toulky českým uměním (z autorovy osobní korespondence – tedy povýtce subjektivní)	170
Vlastenčení a vlastenectví	170
Opera – umíme ji poslouchat?	172
Hubička českému národu – doleť si, dušinko, až do nebe	174
František Bílek nás proměňuje	176
Smetanova tragika a heroismus	180
Dvořákova národní mystika; první hudba na měsíci byl Dvořák	182
Od popu k baroku	187
Vtisk dobové atmosféry do hudby	189
Nález: Martinů	190
Vzpomínky na místa	192
Promlouvání národní duše	196
Štěpán Rak a zodiak	198
Čisté srdce diváka má právo odmítnout nečisté srdce tvůrce; i neviditelný svět je polarizovaný a působí podle našich tužeb	199
Když malí ztvárňují životy velkých, vnášejí do nich jen svou malost ...	201
Černošická barokní slavnost v roce 2011	205
Petr Ulrych – Meč a přeslice	209
Z výletu – V srdci jí zůstalo srdce Václava Havla	211
Na závěr: Dvě ukázky z mistrovského díla F. Bílka	212
Seznam použité literatury	215
Vydané knihy K. Funka	215