

JUDr. Drahomír Illík a kolektiv

„Piráti zvuku a obrazu“

O B S A H :

1. Úvod
2. Autorské právo a práva příbuzná právu autorskému. str. 5-8
3. K novele autorského zákona z hlediska ochrany výrobců
zvukových záznamů – JUDR. Věra Popelková. str. 9
4. Možnosti postihu porušování autorských práv
a práv příbuzných právu autorskému –
JUDr. Bohuslav Vacata. str. 10-13
5. K výkladu skutkové podstaty trestného činu porušování
autorského práva podľa § 152 Tr. zákona a súvisiacim
právnym predpisom – Medziresortna pracovna
skupina GP SR str. 14-17
6. Stanovisko WIPO – Světová organizace pro duševní
vlastnictví. str. 18
7. Rozsah ochrany autorského práva a práv příbuzných
v mezinárodních vztazích – JUDr. Jiří Kordáč str 19-25
8. Co je IFPI str. 26
9. Intergram a Slovgram – JUDr. Petr Pečený str 27-29
10. OSA – Ochranný svaz autorský – JUDr. Josef Slanina. . . str. 29-30
11. Adresář str. 31
12. Autorsko právní předpisy str. 31-32

Lektorovali:

Doc. JUDr. Pavol Kandráč

JUDr. Jiří Kordáč