

OBSAH

CONTENTS

Úvod.....	5
Introduction	6
<i>Jela Steinerová</i> Theoretical constructs of Information Science: development towards an ecological paradigm and information ethics in digital environment	9
<i>Jiří Stodola</i> Principles and dilemmas of Information Ethics with regard to the problem of disinformation	39
<i>Katarzyna Materska</i> We don't know what we don't know. Discoverability paradox in the scholarly landscape.....	47
<i>Michal Lorenz, Pavla Martinková</i> Towards research infrastructure: digital platforms and data culture	60
<i>Tibor Koltay</i> Data quality in its complexity	76
<i>Carlos Luis González-Valiente</i> Research on information needs, search and use in Library and Information Science: a study based on Ibero-American journals	92
<i>Mirka Pastierová</i> Trends in digital information search	109
<i>Miriám Ondrišová</i> Dáta a ich analýza v digitálnych humanitných vedách.....	120
<i>Marta Dušková, Jaroslav Šušol</i> Publikácie z konferencií a ich miesto v štruktúre publikačných výstupov vo vede na Slovensku.....	135
<i>Pavol Rankov</i> Autor – autorstvo – autorita.....	155

<i>Ludmila Hrdináková, Jakub Fázik</i> Dimenzie digitálnej gramotnosti	169
<i>Marek Nagy</i> Využitie digitálnych textov vo výučbe čítania v primárnom vzdelávaní.....	190
<i>Zuzana Struháriková</i> Súčasný trendy navrhovania systémov OPAC s ohľadom na kognitívne a emocionálne špecifiká detských používateľov	200
<i>Annamária Brijaková</i> Čo nám očné pohyby prezrádzajú o percepcii textu	214
O autoroch / About the Authors	226