

OBSAH

Úvod	9
Spisy Jana Damašského na obranu obrazů a jejich kontext	11
Jan Damašský (Ιόάννης Damaskénos, kolem 650–750)	14
Řeči na obranu obrazů	15
Věrnost tradici Otců	18
Ikonoklastické spory	23
Argumentace ikonodúlů	23
Ikonoklastická argumentace	29
 První obranná řeč proti těm, kdo zavrhnou svaté obrazy	37
 Druhá obranná řeč proti těm, kdo zavrhnou svaté obrazy	63
 Třetí obranná řeč proti těm, kdo zavrhnou svaté obrazy	87
 Doslov	123
Obraz a jeho zařazení do liturgie dle učení Otců církve	125
Rozměr historický (Τὸ ἱστορικόν)	126
Rozměr aktualizační (Τὸ νῦν)	128
Rozměr eschatologický (Τὸ ἔσχατον)	131
Argument vtělení Slova aneb dějiny spásy jako dějiny obrazu	133
 Použitá literatura	143
Seznam zkratk	151
Ediční a překladatelská poznámka	153