

OBSAH

Slovo úvodem	9
LYRIKA PO OSVĚTIMI, O OSVĚTIMI	13
<i>(Jana Hrdličková)</i>	
„My / přece nevíme, / co / platí“:	
Nelly Sachsová	18
„Nevrátila se má plavá matka“: Paul Celan	41
„Říci temné“: Ingeborg Bachmannová	57
Závěr	72
PROCES DETABUIZACE II. SVĚTOVÉ VÁLKY DO ROKU 1990	75
<i>(Naděžda Heinrichová)</i>	
Poválečná literatura (1945–1949)	75
Dvě německé literatury – dva obrazy války	78
Deníková literatura a problematika odsunu	86
Facit	92
REFLEXE II. SVĚTOVÉ VÁLKY V NĚMECKÉ PRÓZE PO ROCE 1990	93
<i>(Naděžda Heinrichová)</i>	
Nepřítomní, a přece stále všudypřítomní:	
příběhy z vlastních rodin	95
Wilhelm Gustloff a ženy v Berlíně:	
další nepatřičná témata	103
Závěr	114
Zusammenfassung	117
Summary	121
Seznam literatury	125
Jmenný rejstřík	137