

OBSAH

Prolog.....	10
1 Cestou (čas přítomný – syntéza)	16
2 Mejdan (čas předminulý – teze)	19
3 Letiště (čas přítomný – syntéza)	35
4 Natáčení (čas minulý – antiteze)	39
5 První hodiny (čas přítomný – syntéza)	63
6 Filmář (čas předminulý – teze)	72
7 Bella vista (čas přítomný – syntéza)	80
8 Hořká káva (čas minulý – antiteze)	84
9 Návraty (čas přítomný – syntéza)	97
10 Řeka (čas předminulý – teze)	100
11 Nezvaný návštěvník (čas přítomný – syntéza)	112
12 Rodinný oběd (čas minulý – antiteze)	115
13 Voda (čas přítomný – syntéza)	120
14 Rudi (čas předminulý – teze)	130
15 Sunday (čas přítomný – syntéza)	137
16 Mástr (čas minulý – antiteze)	141
17 Šok (čas přítomný – syntéza)	150
18 Předvolání (čas předminulý – teze)	157
19 Sklad (čas přítomný – syntéza)	168
20 Lucerna (čas minulý – antiteze)	174
21 Cisterna (čas přítomný – syntéza)	186
22 Podmínka (čas předminulý – teze)	191
23 Pod dojmem chvil (čas přítomný – syntéza)	199
24 Skládka (čas minulý – antiteze)	203
25 Lustr (čas přítomný – syntéza)	215
26 Viktor (čas předminulý – teze)	221
27 Jeanette (čas přítomný – syntéza)	233
28 Kádrovka (čas minulý – antiteze)	243
29 Sebevražda (čas přítomný – syntéza)	254
30 Svatba (čas předminulý – teze)	259
31 Podzemí (čas přítomný – syntéza)	284
32 Tchyně (čas minulý – antiteze)	288
33 Přistížení (čas přítomný – totální syntéza)	311
Epilog.....	325