

OBSAH

Vyznání	7
Jak jsem se k myslivosti dostal	10
První jelén a hned velké poučení	12
Květovský křest	15
Rozpaky nad psaním o první sluce	19
Pozor na malorážku	21
První tetřívka	23
Ztráta a znovunabytí sebedůvěry	27
Kňour	32
Netrpělivost do myslivosti nepatří	36
Kamzík	40
Symfonie začínajícího jara	43
Příčiny chybených výstřelů hledej v sobě, ale ...	46
Znalost teorie nikdy neuškodí	48
V Maďarsku	50
Kde berete právo, myslivci, na usmrcení zvěře?	57
Zuzanka a Fred	60
Při šálku kávy v květovském „Tyroláku“	63
Uvěř, čtenáři	66
Za prvním a posledním tetřevem	68
Komora spárkaté zvěře	81
Profesionální myslivci nejsou pouze „čtenáři jedné knihy“	88
Ve Velkých Všelisech	92
Ani na posedu nemůžeš být jenom myslivcem	95
Význam příznivého větru	98
Květovská obora	102
Nemusí to vždy být myslivecká latina	104
Liška v kladné úloze	110
To se nemělo stát!	113
Lovecká horečka	117
Pravidla platí, výjimka je jenom potvrzuje	120
Se štěstím	125
Housle a puška	131
Motivační síla „bílých míst“	135
První muflon v Zaječínách	138
Kde se stala chyba?	143
Intermezzo s divočáky	147

Silvestrovský muflon	149
Světový rekord	154
Doba nejistot	162
Osudy silných beranů	164
Moritzburský jelen	165
Každý at' mluví řečí svého národa	167
Vendulka	170
Opět poučení	177
Ernest Hemingway	180
Poznáte bezpečně kňourka od bachyňky?	184
Láska opravdová	188
Pytláčící psi	189
Pro body Dianu nikdy neurazím	191
Přece zaječinská liška	199
Egrt muflonům opravdu rozumí	201
A znovu šoulání za tetřívkem	207
Jelena pro hosta sice neuvážeš	211
Lov na Kubě	213
Trápení s časem	217
Zklamání a radosti	218
Lovy v oborách	226
Lovecké intermezzo v NDR	236
Souboj beranů	238
Střelecké mistrovství	240
Střelecké mistrovství Fidela Castra	242
Rozhovor s Fidelem, rozhovor o Fidelovi	244
Coda kapitoly o střlení	246
Z výstavního katalogu všechno nevyčteš	247
Závist	248
Musí tomu tak být?	251
Byla to vzteklina?	253
Ernest Hemingway na pokračování	255
Láska k loveckým puškám	265
Na jaké housle hraješ?	267
Skláním se před velkým člověkem	270
Stromy	277
Závěrečná zpověď	281